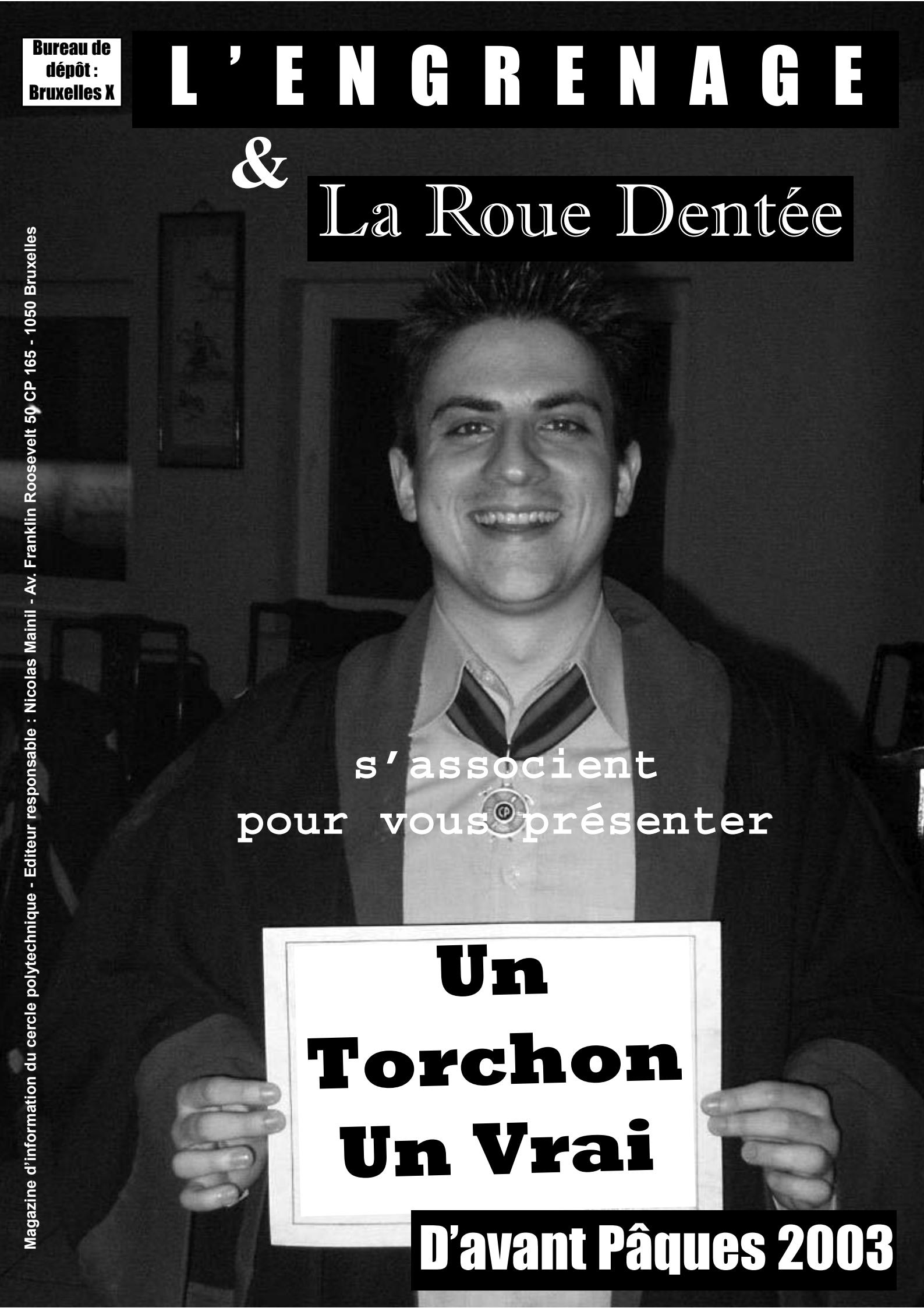


Bureau de  
dépôt :  
Bruxelles X

# L'ENGRENAGE

&

## La Roue Dentée



s'associent  
pour vous présenter

**Un  
Torchon  
Un Vrai**

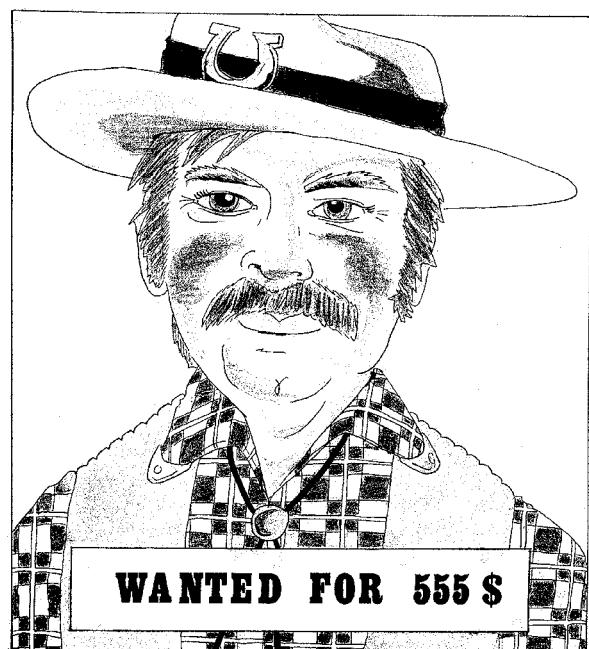
**D'avant Pâques 2003**

# WANTED

PHIL DALTON



PETE DALTON



AL DALTON



WARVEL DALTON



*[Signature]* mew 03

# Editorial

Amis bipèdes bonsoir,

Le journal nouveau est arrivé. "Tiens il ressemble à un engrenage sans vraiment en être un c'est bizarre !" vous vous dites. Ah on vous la fait pas à vous (sacré vous quand même). Et bien oui, vu qu'il nous a semblé que notre bon vieux journal n'était plus ce qu'il était (sans doute dû au fait qu'un des deux délégués se soit fait enlevé par une soucoupe volante en mal de sensations fortes laissant l'autre seul devant leurs responsabilités (cherchez lequel est lequel)).

La qualité déclina inéluctablement et les gens se détournèrent de l'engrenage. Et certaines choses qui n'auraient pas dû être oubliées furent perdues. C'est alors qu'une courageuse fellowship of the engrenage s'est mise sur pieds. Celle-ci composée d'éléments tout aussi étranges que d'arabes, de niaks, de congolais (enfin bon...) mais aussi, vilénie, ô vilénie, de belges s'est décidée de partir en quête afin de retrouver celui

## La Roue Dentée & L'engrenage

Magazine d'information du cercle polytechnique  
asbl

Comité de rédaction :

Alexandre Chau

Fabien Depasse

Olivier De Wilde

Mehdi Heddili

Gauthier Kint

Paul Nguyen

Les articles n'engagent que leurs auteurs  
Certains titres sont de la rédaction

1000 exemplaires gratuits

Cercle polytechnique  
Université libre de Bruxelles  
CP 165  
Avenue Franklin Roosevelt, 50  
1050 Bruxelles  
tél : 02/ 650 42 74  
fax : 02/ 650 42 76

qui n'aurait pas dû être oublié, celui qui imposait peur et respect aux autres cercles (mais non je ne m'emporte pas) : Le Torchon. It's ours, our precious, our own.

C'est ainsi qu'après patience et longueurs de temps, vous pouvez tenir dans vos mains un torchon de 40 pages. En espérant que celui-ci soit aussi agréable à lire qu'il le fut à concevoir (quoique pour le mettre en page on s'est quand même bien fait chier).

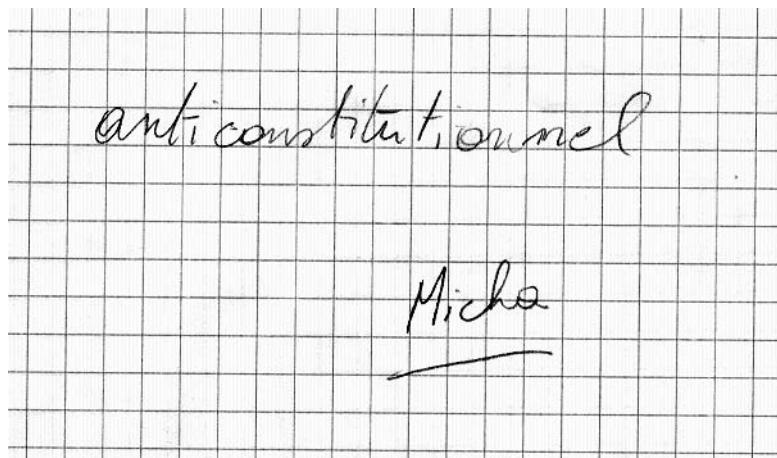
Un grand merci aux personnes qui ont pris de leur temps pour essayer de nous écrire un article (qu'ils l'aient écrit ou pas d'ailleurs). Merci encore à Major pour ses photos ainsi qu'à Ben pour son portable et sa connection Internet. Merci aussi à nos parents de nous avoir donné autant de talent et bordel c'est vrai qu'on est bon. Merci aussi à une certaine raclure elle sait très bien pourquoi.

## Nous

## Sommaire

Le petit mot du grand Prez	4
Les étudiants ça sait aussi être sérieux (parfois)	4
Des nouvelles de la facultés	5
C.E.R.N	6
L'interview de Pal	7
L'article pour Cor & Fab	11
Le mot des délégués Revue	12
Vis ma vie de cptroumpf	12
Le Week-End revanche	12+1
Moi, Aline D.L., forte poitrine et en Polytech	14
Ici le CP, les fossiles parlent aux fossiles	15
No Pasaran	16
Y va y avoir du sport et moi je devrais rester tranquille ?	17
L'art de la buse	18
Des divertissements bhibitifs	21
Où sont les photos du Festival ?	22
Scoops hebdos et autres perles	25
Celui qui s'enivre ne sait ni boire ni manger	26
Petites blagues pas drôles à placer en société (...)	27
2002 Odyssée de la femme	28
Raconte-moi la Jefke	30
Mon année de secrétaire	32
Bui-Bui	33
Des torchons et des hommes	34
Des films de cul et des matchs de foot	36
Le Forum : vulgaire et provocant	38
Chez les Genêt il y en a au moins un qui a du talent	39

# Le petit mot du grand prez



## Les étudiants ça peut aussi être sérieux (parfois)

Salut à tous,

Et oui, voici le mot du nouveau président du BEP. En effet, certains ont jugé bon de m'élire à ce poste (il est vrai que personne d'autre ne s'est présenté ...). Quoiqu'il en soit, j'essaierai d'assumer ce poste aussi bien que Valérie que je remercie pour sa présidence remarquable.

Je vais essayer en quelques mots de donner des nouvelles du bureau. Comme la plupart d'entre vous le savent certainement, nous nous réunissons durant les jours précédent le CF. Lors de ces réunions (publiques, n'importe qui peut y assister), nous présentons le boulot effectué dans les différentes commissions auxquelles vos délégués n'ont certainement pas manqué d'aller. Les sujets qui bougent le plus en ce moment sont le projet de réhabilitation du site de Tour et Taxis (et le déménagement éventuel de la faculté là-bas) ainsi que la réforme des cours. Si ces sujets vous interpellent et que vous désirez en savoir plus et/ou participer à la discussion, le meilleur moyen de le faire est de venir assister à ces réunions.

A propos de discussion, si vous désirez émettre votre avis sur un sujet concernant vos études ou l'organisation des cours, le meilleur moyen de vous faire entendre est d'en parler à votre délégué..

Pour terminer, je voudrais juste dire encore un petit mot. Comme chaque année, nous avons édité notre Polytech Who's Who. Il s'agit là (pour ceux qui ne le savent pas encore) de l'annuaire de la faculté. Vous y trouverez les coordonnées (numéro de téléphone, adresse ainsi

que les réflexions, hobbies et autres activités) des étudiants, professeurs, secrétaires et de beaucoup d'assistants. Il est en vente au modique prix de 0,5 euros ... N'hésitez donc pas ... jetez-vous sur ceux qui restent : il n'y en aura pas pour tout le monde !!!!

## Benoît Puissant

P.S. : en cas de problèmes relatifs à vos études, n'hésitez pas : venez nous en parler ...



**Micha** : "C'est un TD CI ?"

**Rolando** : "Non info !"

# Des nouvelles de la faculté

Salut à tous,

Voici un article un peu plus sérieux au milieu de tous les autres. Il va parler de l'avenir de nos études et de la façon dont elles vont évoluer. Les 2 sujets les plus mouvants du moment sont le déménagement éventuel de la faculté sur le site de Tour et Taxis et le devenir de notre examen d'entrée. Je vais donc essayer de réaliser une synthèse de ce qui s'est passé jusqu'à maintenant pour que vous sachiez où nous en sommes.

## Examen d'entrée :

Il y a maintenant 1 an environ, le BEA Interfac a voulu s'attaquer à l'examen d'entrée. Leur idée est que l'université doit être accessible à tout le monde et que donc, il faut supprimer toute barrière à l'entrée, qu'elle soit financière ou intellectuelle. Du coup, l'examen d'entrée propre à notre faculté a été la cible de certaines de leurs actions. Ces attaques ont été d'autant plus virulentes que Mme Dupuis, ministre chargée de l'enseignement supérieur, veut aussi supprimer cet examen et qu'il a été supprimé en Flandre.

Les doyens des facultés polytechniques francophones ont bien entendu réagi et ont écrit un manifeste dans lequel ils expliquent pourquoi ils sont favorables à cet examen et surtout pourquoi il serait stupide de vouloir le supprimer. Le BEP a aussi réagi. Directement, des délégués sont allés assister à une réunion du BEA Interfac pour leur expliquer leur position sur cet examen. Une des réponses qu'ils ont obtenues est : « Comment pouvez-vous être certain que votre position est celle de la plupart des étudiants ? ». Pour répondre à cela, un référendum a été organisé lors des dernières élections facultaires. La réponse a été le maintien de l'examen d'entrée à une très large majorité. La position du BEP était donc juste et restera la même: il défendra autant que faire se peut cet examen.

Pour le moment, ce dossier est à l'arrêt, c'est-à-dire que nous n'en entendons plus parler. Aux dernières nouvelles, l'examen est donc maintenu jusqu'à nouvel ordre.

## Tour et Taxis :

Vous n'êtes pas sans savoir que M. De Donnea a comme projet de créer un pôle scientifique d'ingénierie sur l'ancien site de Tour et Taxis. Ce site regrouperait une grande partie des écoles d'ingénieurs (civils ou indus-

triels) ainsi que certaines écoles d'architecture. Le projet en soi peut paraître une bonne idée, seulement, s'il se réalise il faut se rendre compte que nous serons tout à fait délocalisés par rapport au reste de l'université, et ce dans un univers d'ingénieurs. De plus, le quartier n'est pas le meilleur quartier de Bruxelles et les promoteurs de ce projet ne se cachent du fait qu'ils espèrent que la présence de tous ces étudiants vont aider à assainir le quartier.



Le projet a été présenté en conseil facultaire. Celui-ci manque tout à fait d'ambition en ce qui concerne notre faculté. En effet, seuls 2 hectares sont alloués aux bâtiments alors qu'après un rapide calcul, cette surface

ne serait pas suffisante pour accueillir seulement une partie des écoles impliquées. De plus, les bâtiments feraient plus de 10 étages, ce qui est incompatible avec certains équipements dont nous avons besoin. Essayez d'imaginer des machines de génie civil ou une soufflerie au 15ème étage d'un building. Face à ces problèmes, la réaction de la faculté a été de n'accepter de participer à ce projet que sous certaines conditions de sécurité du quartier, d'infrastructures mises à la disposition des étudiants et des professeurs, ...

Pour cela, une lettre a été rédigée par une commission et envoyée au recteur et au président du conseil d'administration de l'université. Nous attendons donc la réaction de ceux-ci.

Dès qu'il y aura du changement dans ces dossiers, je vous tiendrai au courant.

**Benoît Puissant**

**Benoît : "C'est d'abord Henry Volt Ampère et puis Chassis à molettes ?"**

Afin (comme l'espace) de relever le niveau de cet Engrenage, je m'en vais vous conter cette expérience enrichissante que fut ma semaine de cours au C.E.R.N. (organisation européenne pour la recherche nucléaire) à Genève.

Et oui, pendant que vous vous amusiez avec les sympathiques gendarmes français aux 2 Alpes, mes chers petits camarades et moi gouttions au plaisir de PHYS 316 : Calcul, technique et réalisation des accélérateurs de particules, que du bonheur !

Cette semaine commença sur les chapeaux de roues, dès notre arrivée à Genève le samedi 25 février 2003. En effet, c'est en cherchant un 'resto' que mes camarades m'ont fortement impressionné quant à leur rapide pouvoir de décision.



Et oui, nous avons mis une heure et demi à trouver un endroit pour bouffer, tout ça pour terminer au Mc Donald, alors merci. Tout ça parce que soit disant c'était trop cher ailleurs (ils avaient raison, le Mc Do était 3 euros moins cher !)

Quant au reste de la semaine, il fut intéressant d'un point de vue scientifique mais se lever à 8 heures pour aller au cours sous la neige tout en sachant qu'il y a 200 blaireaux qui sont encore en train de comater et que pendant qu'on regarde la neige tomber en essayant de ne pas s'endormir, ces mêmes 200 blaireaux sont en train de prendre leur pied dans 60cm de poudreuse. Je veux bien mais il y a des limites (et c'est pas Mme Delandsheer qui va vous dire le contraire).

Plus sérieusement le C.E.R.N est doté de plusieurs accélérateurs de particules, de rayon de plus en plus large, pour donner aux particules de plus en plus d'énergie. Et qu'est-ce qu'on en fait de ces particules, me direz vous ?

Il existe en fait plusieurs halls d'expériences vers lesquels les particules sont envoyées, expériences qui servent bien sûr à la recherche scientifique. Il y a, par exemple, un complexe qui sert à produire presque tous les isotopes possibles et imaginables. Une fois ceux-ci produits, soit on en mesure la durée de vie, soit on les utilise pour des expériences servant à la recherche médicale (traitement du cancer).

De part sa motivation à construire des machines de plus en plus performantes, le C.E.R.N. est aussi à la base d'avancées technologiques qui n'ont pas de rapport proprement dit avec la physique. Je pense par exemple au fait que c'est au C.E.R.N. que le web a été développé. Aussi, pour le grand collisionneur à hadrons prévu pour 2006 (je crois), il y a eu une énorme recherche dans le domaine de la supraconductivité.

Je vais encore vous embêter un petit peu avec le grand collisionneur à hadrons ? Kécéko ? Le but est d'utiliser un tunnel d'une circonférence de 30 km pour faire des collisions de protons ayant une énergie d'environ 1 TeV. Comme chacun le sait, le sens de giration d'une particule dans un champ électromagnétique dépend de sa charge. La collision de protons n'est donc pas un problème trivial (pour utiliser des mots connus) vu que dans un même champ, 2 faisceaux de protons tournent dans le même sens mais bon, je vais pas vous faire un cours non plus.

En bref, c'était très intéressant mais pendant la semaine de ski, je dis NON ! Et puis l'ambiance nocturne c'est pas ça ! Pour terminer, sachez que le thé qu'on boit là-bas est du Lepton.

**Florent**

**Benoît** : “*De qui Chopin était-il amoureux ?*”

**Jaffar** : “*De Chopine...c'était un sacré sâoulard*”.

# “L'interview de Pal” ou “Un Engrenage Pirate c'est quoi ?”



*Avant de vous laisser lire cet article, on va vous expliquer le pourquoi du comment de cette interview. En fait à la base ça devait être un article de notre Pal national mais comme il bosse pas mal, il nous a dit qu'il ne pourrait pas le faire. Alors, on s'est dit qu'une interview ce serait bien. Donc nous nous sommes retrouvés un midi au resto de l'unif armés de nos questions et d'un mini-disc enregistreur. Et voilà voilà le résultat. Enjoy.*

**Nom :** Francq

**Prénom :** Pascal

**Occupations :** Chercheur au service de Mécanique, vieux con du Cercle Polytechnique.

## Pourquoi as-tu fait un Engrenage Pirate (L'encyclique anonyme) ?

En fait ça remonte à 92 ou 93, la qualité de l'engrenage était vraiment pas terrible, il y avait peu d'articles. Il n'y avait pas d'articles drôles et il n'y avait pas non plus d'efforts particuliers faits par les délégués engrenage de l'époque. La principale raison qu'ils ont invoquée pour expliquer la faible qualité de l'engrenage de l'époque, c'était de dire que l'engrenage n'était pas bon parce que les gens n'écrivaient pas et que les gens n'étaient ni motivés, ni capables d'écrire des articles donc que c'était pas de leur faute.

Alors pour montrer qu'ils avaient tord, on a décidé avec les anonymes (Gnôme, Ugo, Moumou, Kojak et moi) (ndlr: Les JMP de l'époque) de faire un engrenage parallèle pour montrer que si on demandait gentiment aux gens et qu'on était un petit peu derrière, y avait moyen de faire des articles vraiment très chouettes. C'est comme ça qu'est née l'idée de l'encyclique anonyme.

## Comment est-venue l'idée ?

L'idée nous était venue l'année précédente ou on avait déjà fait un encyclique anonyme de 5 ou 6 pages pour convaincre les gens de voter pour Kojak (à la prési-

dence de cercle (perdue)). Mais c'était limité à une quarantaine de tirages qu'on avait financé nous même et qu'on avait déposé le jour de l'AG. Les gens avaient trouvé ça drôle donc on a refait un encyclique anonyme qui était déjà plus conséquent l'année suivante .

Je pense qu'il y avait une cinquantaine de pages avec des articles de pleins de gens. Même des articles de gens qui n'étaient pas du tout des adeptes de l'écriture et qui, avec un peu de motivation, avaient fait des trucs drôles, notamment une reprise du corbeau et du renard, on l'a tiré à 200 exemplaires.

## D'où est venu le financement ?

On a financé ça à 5, ça a eu énormément de succès et on l'a donc retiré à 100 exemplaires et comme le coût commençait à devenir un peu dur pour 5 étudiants, on a décidé de faire des « actions anonymes ». Le principe était qu'on vendait aux gens des actions sur un papier. Ils payaient 100 ou 200 balles et ils avaient droit à une action anonyme.

## Une Action Anonyme ?

C'est juste un papier qu'ils recevaient et qui leur disait qu'ils étaient actionnaires des anonymes, ça ne voulait rien dire, ça n'engageait à rien mais on a réussi à quand même vendre 200 ou 300 actions. Ca a permis de financer l'encyclique anonyme. On a même eu un surplus d'argent qu'on a utilisé pour réaménager le cercle un peu comme il est maintenant. On a aussi fait un midi pain-saucisse et un midi cornichons. On en a fait qu'un seul numéro.

## Comment l'encyclique a-t-il été accueilli par les gens ?

Les délégués qui faisaient l'engrenage l'ont assez mal pris, d'abord c'était une façon de leur dire qu'ils n'étaient pas aussi motivés que ça et surtout entre le moment où on a décidé de le faire et le moment où on l'a fait il s'est passé un mois et demi. Entretemps ils ont sorti un engrenage et donc tous les gens leur disaient qu'ils n'écrivaient pas pour eux car ils avaient déjà écrit dans l'encyclique anonyme.

**Fa :** “*J'ai encore un plus gros trou.*”

**Julie :** “*Je connais ça.*”

# “Un Engrenage Pirate c'est quoi ?” (suite)

On ne peut pourtant pas dire que les gens qui ont écrit pour nous auraient écrit pour l'engrenage vu que ces personnes n'avaient pas écrit dans les 2 engrenages précédents. Donc c'est peu probable. Quoiqu'il en soit ça a été un argument qui a été utilisé. Mais globalement ça a été très apprécié, et surtout par les anciens.

C'est vrai que c'est quelque chose qu'on peut reprocher actuellement à l'engrenage: c'est que je le lis et que maintenant je ne comprends plus rien. Je ne sais pas si à l'époque j'aurais compris quelque chose si je n'avais

pas été dans le cercle mais bon. C'est rempli d'articles de gens qui parlent de leur trip à eux et ce n'est pas toujours évident. A l'époque Ugo et moi étions délégués Revue, Moumou était délégué musique (après avoir été VPB et délégué revue), Kojak n'était pas délégué (vu qu'il avait perdu à la présidence) et Gnôme était délégué forum.

Disons qu'à l'époque JF (le Prez) et le cercle ne l'avaient pas mal pris parce que les gens qui organisaient ça avaient déjà montré leur attachement au cercle. A aucun moment ça n'a été pris comme une volonté de casser mais plutôt de montrer qu'avec un peu de motivation il y a moyen de faire quelque chose.

On soupçonnait les 2 délégués (enfin un des deux principalement) d'avoir fait ce poste là parce que ça faisait bien sur le CV (ndlr : PAN dans le mille). Tout ce qui permettait de se démarquer était un plus à l'époque niveau boulot. C'est vrai que c'est à ce moment qu'on a vu pour la première fois que la participation à un cercle étudiant apportait un plus car ça apprenait à organiser (travail de groupe) etc...

Le délégué engrenage de l'époque était une brute niveau cours et il devait être en 5ème. Il se rendait compte que ça pouvait être un plus d'avoir été dans le cercle etc. Il s'est présenté à l'engrenage, il est passé (c'était le seul candidat si mes souvenirs sont bons (ndlr: on vous merde)) et il a pris comme co-délégué un copain à lui qui avait été un candidat malheureux à l'élection du comité de baptême. Je dirais qu'il n'était peut-être pas près à donner son temps (ça bouffe un temps fou, pour l'avoir fait). Bref, eux l'ont mal pris mais ça n'a pas été mal pris par le cercle en général.

**Quelles sont les différences entre les engrenages actuels et les anciens ?**

Avec le recul si je devais reprendre les engrenages d'avant, je suis incapable de dire si c'était quelque chose d'aussi confidentiel. Je sais, par exemple, que les scoops hebdomadaires ont changé. Maintenant c'est une connerie qu'on sort de son contexte pour faire rire, avant le but était de raconter des ragots de manière cachée de sorte que les personnes initiées puissent comprendre.

Par exemple, il y a un gars, dont je tairai le nom mais qui se reconnaîtra s'il lit ça, qui était sorti avec deux gonzesses à la fois qui s'appelaient Caroline et le scoop hebdomadaire était « y paraît que X veut faire CC » donc c'était uniquement compréhensible par le petit clan qui tourne autour du cercle. C'est un exemple flagrant de choses accessibles par personne d'autre.

Honnêtement je ne sais pas si l'engrenage doit vraiment avoir vocation de s'intéresser à ce qui ne peut être compris par les vieux. Je ne pense pas que beaucoup de vieux lisent l'engrenage. Autant c'est un effet psychologique de le recevoir. Les vieux le feuilletent pour trouver la date de la revue, du festival, etc ; et pour le reste éventuellement. Un truc qu'ils recherchent, c'est une photo de vieux trucs qu'ils connaissent.



Par contre, ce qu'il y avait plus avant c'est des trucs drôles: c'est-à-dire j'avais fait une série d'articles (je ne sais pas si c'était drôle mais c'est pour donner une idée de ce à quoi ça ressemblait) qui s'appelait « Pourquoi est ce que le dernier verre n'est jamais celui qu'on croit ? ». J'avais essayé avec des formules mathématiques sorties des cours de démontrer ça (un peu comme une démonstration de revue).

JC Laffineur faisait des BDs « j'encule à sec ». Ca racontait les histoires d'un bleu et c'était un peu intemporel. Maintenant c'est plutôt des bleus qui racontent leur propre histoire, leur week-end etc. C'est pas mal, mais c'est clair qu'il y a des gens qui ne sont pas intéressés par ça... Encore une fois je ne pense pas que ce soit la vocation de l'engrenage d'être intéressant pour les vieux.

# “Un Engrenage Pirate c'est quoi ?” (suite)

## Est-ce que tu as mis ça sur ton CV ? (la question pas sérieuse de la soirée)

Non, je n'ai pas mis ça sur mon CV, mais j'ai travaillé chez DBA, où travaillait Vincent Gérin, présent à l'unif à l'époque de l'encyclique anonyme et qui avait écrit un article; mais aussi Guy Degryse et Pierre Saussin qui étaient tous les 3 employés à des fonctions importantes. Dans mon CV je mets juste une « administrateur du Cercle Polytechnique et je mets entre parenthèses les 3 grandes activités que j'ai faites (baptême, revue, festival) (ndlr: conseil du forum suite).

## Comment as-tu atterri au service de méca ?

Pour le service de méca, je connaissais la femme d'Alain Delchambre car elle a été très longtemps secrétaire de l'AIrBr, qui était plus tourné à l'époque vers le cercle, et elle était très active dans l'interface entre le cercle et l'AIrBr. Elle a d'ailleurs reçu la molette en même temps que moi en 94.

Delchambre venait d'être nommé et j'avais envie de trouver mon propre TFE (pas un qui existait pour être plus indépendant) dans le domaine de l'info alors Vincent Gérin, qui travaillait déjà chez DB Associates, m'a proposé un sujet de TFE: "Si tu veux DBA, essaye de trouver les solutions à un problème informatique" et il me fallait juste trouver un promoteur. J'avais d'abord pensé à un prof du service d'info mais j'ai fait ça chez Alain Delchambre.



## Pourquoi chez Delchambre ?

On a décidé ça vers 21h30 ou 22h, ici à la Sodex, après un match entre le cercle, l'AIrBr et la faculté. Alain (ndlr: Delchambre) était le président de l'AirBr, Leduc pour la faculté et moi au cercle (VPB), il y avait toute une journée sportive entre les 3 (ndlr: une idée à reprendre ça). On était un peu tous trois les « meneurs ».

Il y avait différents jeux (lancer d'œufs, tirage de corde, match de foot où Alain s'est blessé). Il y avait un repas ici à la sodex en petit comité mais avec beaucoup de vin (sic). Je connaissais Cécile. Gérin connaissait Cécile et un peu Alain et en fin de soirée entre 2 balbutiements (surtout de ma part) J'ai parlé à Delchambre de faire mon TFE chez lui. Le fait que j'ai été actif au CP a été prépondérant. J'ai fait mon TFE chez lui, j'ai été travailler chez DBA et puis

quand il a appris que je ne m'y plaisais pas et que je voulais partir il m'a proposé de venir ici.

On s'est rencontrés (encore une histoire de guindaille) le 4 décembre 95 à la Ste Barbe, je ne l'avais plus revu depuis 1 an. Je lui ai dit que ce que je faisais (R&D chez DBA) ne me plaisait pas et il m'a donc proposé de venir travailler chez lui.

J'étais même pas saoul vu que c'était le début de la Sainte Barbe (ndlr: à cette époque la Sainte Barbe se passait le jour de la Sainte Barbe). J'ai démissionné de chez DBA en 96 et quand mon préavis s'est terminé je lui ai téléphoné et il m'a dit que ça l'arrangeait pas parce que le projet qu'il avait pour moi n'était pas passé. Puis finalement j'ai eu une bourse pendant 6 mois et depuis lors je travaille là.

## Et c'est quoi ton boulot pour le moment ?

Maintenant je suis chercheur, coordinateur d'un projet qui s'appelle GALILEI et qui regroupe 5 ou 6 personnes. Le but est de développer un nouvel outil de recherche de gestion de documents. Je m'occupe des technologies de l'information au service de méca. Je n'ai jamais été assistant: Me retrouver en face d'étudiants comme moi, ça m'intéressait vraiment pas. Je donne à titre exceptionnel un cours en journalisme (ndlr: venez nombreux à son prochain cours) mais sinon je suis 100% chercheur. Je dois expliquer internet à des journalistes, je vous jure que c'est pas évident (Ce n'est pas leur domaine). Quand il ne comprend pas « le browser est downloadé » ...faut leur dire « le navigateur est téléchargé » c'est pas évident.

## Comment s'est faite la transition entre la guindaille et la vie active ?

Passer de la vie d'étudiant à la vie de chercheur a été facile parce que j'ai été coupé de l'unif pendant les années où je travaillais chez DBA et je n'ai pas été tenté de participer à des tas de trucs sur le campus. Quand je suis revenu c'était dans l'optique de bosser. Les 2 premières années où je suis revenu à l'unif on faisait encore une tournée de cercle les 2 premiers jours. C'est pas évident quand, par exemple, il y a quelqu'un qui demande : « hey, tu viens à l'aprem cidre ? » de dire non. Ca serait contre productif donc on y va pas.

# “Un Engrenage Pirate c'est quoi ?” (fin)

Maintenant passer directement du statut d'étudiant actif à celui de chercheur on a peut-être tendance à... mais il y a un temps pour tout.. C'est pas très sain non plus, pas de ne pas faire la fête mais que les anciens gravitent autour du cercle avec leurs vieux trucs « de mon temps je faisais ceci, ça ... » de mon temps j'étais très actif et ça me faisait chier d'avoir des vieux qui me disaient ce que je devais faire. Je faisais ce qu'on avait envie de faire du cercle. Maintenant qu'on en fait plus partie ce n'est pas à nous de dire ce qu'il faut faire. Le cercle ce n'est plus nous et il faut l'accepter. Il ne faut pas tout le temps être présent et venir écraser les jeunes.

## Et le baptême à ton époque ?

Je suis rentré en 89 (il y avait 120 bleus, 50% des inscrits à l'époque) il y avait plus d'insouciance de la part des étudiants, maintenant ils arrivent et ils sont déjà stressés pour ce qu'ils vont faire après. En plus, tous les profs de 1ère candi étaient des pro-baptême. Il y a aussi eu toute cette campagne anti-baptême (reportage de RTL désastreux) et aussi on avait moins vécu que ceux d'aujourd'hui... Maintenant quand ils arrivent à l'unif, ils ont déjà un couple fixe, etc ... avant on prenait des cuites que pour de grandes occasions. Maintenant il y a beaucoup de choses qu'ils font déjà avant et donc ils sont moins enclins à faire leur baptême pour découvrir (ils sont déjà blasés). Même si je pense que le baptême c'est loin d'être « faire la fête et se bourrer la gueule » tous les soirs, il y a plein de contacts humains et c'est une expérience. C'est plus un problème de société que de folklore.

## Quel est ton parcours dans le cercle ?

Délégué info en 91, en 92 comitard et le festival avec Virton et Ugo, 93 la revue avec Ugo, 94 VPB.

## Qu'est-ce qui a changé ? Pourquoi havant c'était mieux ?

Il y a 2 choses qui ont changé: premièrement, le cercle était moins professionnel, il y avait moins d'organisation donc moins de possibilité de copier; on était obligés de créer à chaque fois. Deuxièmement, il n'y a plus de problème d'argent maintenant (grâce au forum) tandis qu'avant les délégués pubs travaillaient ENORMEMENT et on se serrait la ceinture, exemple: on faisait des réunions de baptême où le cercle payait le premier verre et après chacun payait son verre. Il y avait du coulage mais du coulage intelligent (ndlr : couler à tout le monde s'est pas intelligent ?) on coulait aux autres comitards qui étaient la veille et le lendemain derrière le bar mais pas à nos copains de TPs etc.

Maintenant, on fait beaucoup confiance à des deux boulons qui ne se sont pas beaucoup investis dans la guindaille en pensant qu'ils ne connaissent personne alors qu'en fait ils ont tous leurs copains (TPs etc) en dehors de la guindaille etc ... Une année on a eu un folklore à 0 francs par exemple. Au grand max., 120 000 mon année parce qu'il y avait eu des énormes erreurs de gestion. Ce ne sont pas des critiques c'est une évolution, c'est normal avec les fonds rapportés par le forum. C'était pas mieux, c'était différent.

## Pal

(\*\*\* pour les intimes) ndlrCQP  
ndlr: Un TOUT GRAND merci à lui pour nous avoir accordé son peu de temps libre pour cette interview et de s'être tapé ce bête écouteur pendant qu'il mangeait.

L'Engrenage  
Réflexions d'un intellectuel

L'autre nuit, nous étions réunis avec quelques amis au Luigi. Pour discuter de l'évolution du monde, quand soudain l'un de nous posa la question fondamentale suivante: «Pourquoi le dernier verre n'est jamais celui qu'on croit?».

Pour répondre à cette question, il fallait d'abord poser le problème correctement, et voir si il était autosuffisant. D'après la question, on voit clairement qu'il y a deux variables, le nombre de verres (x) et le temps (t), et une fonction inconnue, la cadence à laquelle on boit  $B(x,t)$ . Il faut donc plusieurs conditions aux limites.

Tout d'abord, ce n'est jamais parce qu'on est saoul, qu'on est obligé de ne plus boire. Donc, si l'entropie de votre système augmente (je rappelle qu'elle peut également être constante en vertu du second principe de la thermodynamique (on parle d'un état réversible (à ne pas confondre avec un état irréversible (le vomir))),  $B(x,t)$  ne doit pas rester borné.

Deuxièmement, sachant que le prix d'un whisky-coca peut parfois atteindre des prix ridiculement bas, on peut facilement ingurgiter 100.000.000 de verres au moins de plus que le débit le plus élevé de l'univers (ceux qui suivent jusqu'ici gagnent une boîte de chocolats).

Nous avons donc deux inconnues, et deux conditions aux limites, et correctement posé, on peut commencer la résolution. Tout d'abord, il faut traduire la question en une formulation mathématique.

Démontrer que le dernier verre n'est pas celui qu'on croit devient à démontrer que la fonction  $B(x,t)$  ne dépend pas de  $x$ , donc que la connaissance de  $B(x,t)$ , la cadence à laquelle on boit, ne suffit pas pour connaître  $x$ , le nombre de verres qu'on a, ou qu'on va boire. Nous supposons que la fonction  $B(x,t)$  est la somme de trois fonctions répondant à trois comportements bien différents:  $B(x,t)=B_1(x,t)+B_2(x,t)+B_3(x,t)$ .

$B_1(x,t)$  est une fonction linéaire représentant le fait que le nombre de verres consommés est constant dans une période donnée. De nombreuses expériences ont montré que cela était souvent le cas en pratique. L'une des expériences est celle dite du «Gnome». Elle se pratique dans un café et

L'Engrenage  
Réflexions d'un intellectuel

$B_2(x,t)$  est fonction avec un temps de relaxation. Cette fonction découle de l'expérience dit «de la grande gueule qui ne sait pas boire». Il s'agit d'aller dans un café et d'entamer la discussion avec le voisin de table le plus exubérant. L'expérience montre qu'au début il dit qu'il est un vrai étudiant qui n'a pas fait son Baptême, mais qu'il sait boire; alors qu'après un petit temps sa consommation ne varie plus du tout.

$B_3(x,t)$  est une fonction logarithmique, et elle représente l'effet boule de neige. L'explication est génétique: on a encore plus soif après avoir bu un verre qu'avant. Je sais que pour les infâmes bleus qu'ils lisent cette article, cela paraît illogique. Mais, j'en ai moi-même fait l'expérience (souvent?). Nous pouvons donc écrire la fonction  $B(x,t)$  de la manière suivante:

$$B(x,t) = at + b + c(1-e^{-t/TOVER}) + d.e^{kt}$$

Lorsque l'on fait tendre  $t$  vers l'infini, on remarque directement qu'une partie de la fonction tend vers l'infini, tandis que l'autre tend vers zéro. Pour résoudre ce problème, il faut utiliser la règle de l'Hôpital.

Supposons qu'un sujet boive une très grande quantité d'alcool en très peu de temps, il risque de tomber dans un coma éthylique, on est obligé de l'emmener voir un médecin au plus vite: c'est la règle de l'Hôpital. Dans ce cas, le sujet a consommation nulle, donc la limite de  $B(x,t)$  pour  $t$  tendant vers l'infini est nulle, et cela quelque soit la valeur de  $x$ , donc la constante  $d$  est nulle.

On a donc réussi à démontrer que la fonction  $B(x,t)$  ne dépend pas de  $x$ , donc que l'on peut l'écrire  $B(t)$ . Maintenant que la théorie est élaborée, il faut voir si il y a une correspondance pratique au résultat de cette démonstration. Je vais m'empêtrer de faire plusieurs expériences les plus ingénieuses, les unes que les autres et vous ferais part de mes conclusions dans un prochain Engrenage.

Le VPB Anonyme  
Pal.

# L'article pour Cor & Fab

A tous ceux qui rêvent d'un kicker au Cercle Polytechnique, bonjour ! Après 2 ans d'absence, la rubrique "coupe & colle" est de retour, avec cette fois

## Toi aussi, construis ton kicker géant !

### Matériel nécessaire :

Note : tout est disponible au CP ou aux alentours

Un bac de jup plein (12  $\square$ ), 2 chaises (avec des pieds ronds et pas trop gros) (arrangez-vous avec Jaffar)

Un sandwich du CP (1,5  $\square$ ), 11 Snickers et 11 Mars (11  $\square$ )

Un tourneur fraiseur du bâtiment L (j'ai aucune idée du prix)



Soit moins de 30  $\square$  le kicker, nourriture et boisson comprise !!! Qui dit mieux ?

### Comment faire ?

Prends ton bac et pose les bières à côté.

Demande à ton tourneur-fraiseur de te percer des trous pour laisser passer les pieds de chaise.

Scie les pieds de chaise, perce les snickers et les mars, et dispose les sur les pieds de chaise, comme sur un kicker évidemment (1 puis 2 puis 5 puis 3).

Prends le dossier de la chaise et mets le dans le fond du bac pour faire le terrain (Si aujourd'hui il y a de la craie tu peux même faire les lignes)

Mange le sandwich

Chiffonne l'emballage pour faire la balle

### Voilà, c'est fait !!

A ce stade, un vrai joueur de kicker se dit : "cool un kicker que je peux jouer avec" (Les joueurs de kicker ont comme point commun avec les joueurs de foot qu'ils ont des problèmes d'expression). Cependant, tu es membre (si tu ne l'es pas arrange-toi avec la secrétaire) du CP, tu vas utiliser donc ton kick comme au CP. Rappelle-toi la fin de la ligne juste après le matériel nécessaire. Non pas celle là celle d'en-dessous. Affonne les 24 bières et vomis sur le kicker.

Après ton entraînement, tu peux maintenant aller vomir sur tous les kickers de la planète.

*Alex*

**Marcassin** : "Capitale de Belgique"

**Benoît** : "Paris !!!"

# Le mot des délégués Revue

Bonjour chers polytechniciens,

Comme chaque année, à cette période-ci de l'année, quelques étudiants sont en pleine effervescence : ils préparent la Revue Polytechnique.

Cette année, cet évènement aura lieu le vendredi 11 avril (c'est la veille des vacances de Pâques, c'est facile à retenir) au Centre Culturel d'Auderghem, à ne manquer sous aucun prétexte !

Cette année, notre cher VanH ainsi que le fêtard Bougard ne nous ferons plus rire puisqu'ils ont décidé de prendre une retraite bien méritée; ils se sont enfin lassés de faire trembler les murs de notre bâtiment U et par la même occasion les planches de la Revue. Alors quels seront les héros de notre traditionnelle épopée ?



Comme d'habitude de nombreux fous rires, des calembours, des blagues plus (ou moins) fines, des chansons, des danseurs hors pairs et encore bien d'autres surprises animeront votre soirée, mais chut, il faut encore qu'il vous reste des choses à découvrir...

Alors, après avoir attrapé votre agenda électronique et bloqué la date du 11 avril, il ne vous reste plus qu'une chose à faire : laisser tomber vos syllabi et vos nombreux projets, le temps d'une soirée, et venir vous tenir les côtes de rire de vos profs avant qu'il n'aient l'occasion de prendre leur revanche un mois plus tard.

Et surtout, n'oubliez pas de venir faire la fête après la Revue au Sixties sur le boulevard du Triomphe, vous aurez l'occasion d'y rencontrer vos profs dans d'autres circonstances que pour un cours ou un examen.

Avec tous nos revuesques sentiments,

*Val et Fab*

## Vis ma vie de cptroumpf.



Il existe, dans un cptroumpf lointain, un village que l'on nomme Cptroumpfbosch. Parmi tous les cptroumpfs, il y a un groupe à cptroumpf, les cptroumpfs noirs. Ceux-ci cptroumpfent des bières toute la journée, en passant de cptroumpf en cptroumpf. Puis ils cptroumpfent au TD pour reciptroumpfer des bières et cptroumpfent des morues.

Entrecptroumpf, ils cptroumpfent par le cptroumpf G pour cptroumpfer sur des cptroumpfs bleus et ça les fait beaucoup cptroumpfer. Après leur cptroumpfe journée, parfois ils cptroumpfent de fatigue et se reposent un peu avant de re-cptroumpfer au combat.

Périodiquement, les cptroumpfs noirs se reproduisent, plus exactement cptroumpfent les nouveaux cptroumpfs noirs, après avoir cptroumpfé un grand cptroumpf (Pour ça tu es un peu tard, gros cptroumpf).

Si toi aussi tu veux une belle cptroumpfe qui pue, viens-nous cptroumpfer tous, cptroumpfe-nous à boire et à manger, cptroumpfe-nous autant que tu peux, deviens notre cptroumpf et tu cptroumpferas peut-être des points cptroumpfs.

*Le cptroumpf grognon*

# Le Week-End revanche !

Pour commencer ! Merci Decap's ( et tu sais pourquoi).

Poitiers, chaud comme la braise, décide d'enterrer dès le vendredi après-midi (lors de l'après-midi méca), un comitard! Mais ceux-ci amusé, le laisse croire en sa victoire! Crédule, le malheureux se retrouve cloué au sol (« Blues! the ground is your friend » : disait si bien Yossi). Bref, c'est avec un handicap d'un bleu que nous partons en week-end au trou du cul de la Belgique (Oestermée).

Le décor est une ferme plus ou moins isolée, avec une odeur de la campagne bien prenante (ça pue fieux!). L'intérieur est simple, trois pièces plus une cuisine et toilettes double (heureusement! Cage en utilise une comme dortoir). Le temps de faire le tour, de cacher les objets cassables et voilà les bleus qui arrivent en masse.

Puis par miracle, les premiers éléments du comité qui devaient partir au Portugal se trouvent là (les emmerdes sont là!). A peine débarquée, qu'une partie de la bouffe disparaît (soupçon sur : Sergio, Alex et Jaff). Les CC rejoignent la troupe et c'est à Miss Batibouw (Chuba) qui rentre en scène. Après une période trouble où le comité joue sur le détogeage de Jaff (enfin rien de grave!), une activité lancée par Kzimodo démarre. Le jeu est simple, C'est : « question pour un à fond ». Je vous cite le genre de question :

- Je mesure une vingtaine de cm. J'ai des poils à l'une de mes extrémités et je dépose un gel visqueux dans la bouche, action répété 3 fois par jour pour les meilleurs d'entre nous. Je suis, je suis ?? (la brosse à dents)
- Je pèse environ 60 kg et je fais plaisir quand je m'ouvre aux hommes. Je suis rare au cp, et quand je suis là, la pression monte ?? (le fût)
- Je partage mes nuits entre ma chambre et Cage. Eeuuh non, je voulais dire les toilettes. Coloré blond pute, mes cheveux reflète mon sourire débile. Mon nom est synonyme de Futuroscope. Je suis, je suis ?? (Poitiers)
- Je suis blonde. J'ai une grosse poitrine et je suis connue de tous. Qui suis je? (Pamela Anderson)

Bien que tout se déroula bien, le manque de cohérence des bleus ont fait partir tout en couille. Ceci clôture les activités préparées!

Les bleus ont ENTERRE les comitards les uns après les autres (ndlr : bleu tu vas bien bien fermer ta gueule, quand on refuse des bières à des comitards qui ont

soif, on fait pas trop le malin !) pourtant on était à peine plus nombreux.

Le combat du matin fût la récupération du NESQUICK et de la bouffe, à part ça tout fût calme. On boit, on discute et on joue à la guerre des moutons.

L'arrivée de Stef, Olivier, ... redonna un second souffle. Enervés du manque de nourriture, irrités par le manque d'animation qu'ils auraient pu démolir allègrement, ces bêtes (le comité) s'excitèrent sur le mobilier (ils n'ont peté qu'une table et deux chaises) ; puis découvrirent le plaisir d'un mikado grandeur nature.

Après un peu de patience et beaucoup de bières, les fauves repritent le contrôle d'eux-mêmes.

L'arrivée en dernière minute de Lop et Linkebeek annonça le début du cantus. En résumé, on contrôle tout c'est-à-dire qu'ils chantent. Ceci ne fut en réalité qu'un demi-cantus qui finit en td super privé (vip seulement).

La boisson continua à couler, et Cage (ou devrais-je dire canard wc) retrouva sa copine la cuvette. Le comité fier d'avoir, enfin, saoulé un bleu fêta ça par un amas glaireux dans les chiottes. Les plus motivés ont tenté de pisser sur le trou que canard wc ne recouvrat pas de sa tête ; hein, Spart ?! (remarque: personne n'a réussi; merci à Cendrillon d'avoir nettoyé la tête de canard wc).

Bon, maintenant, je balance les dérapages : Kzim (on lèche autre part qu'en médecine?), Quick, Alien (on apprécie de poser sa tête sur les jambes de Cunégonde?), Chieuse, Linkebeek (et les putes de Namur ?!), Cage, Poitiers (comme ça on se fait jetée d'une boîte de nuit, 2 à 3 fois à la suite !!!) et tout ceux qui étaient encore là le samedi soir. Je n'en dirai pas plus, je vous laisse le plaisir d'aller poser les questions aux concernés (surtout à ceux qui ne sont pas cités).

J'espère que le week-revanche a amusé tous ceux présents.

A bientôt,

**Kimikaz**

# Moi, Aline D. L., forte poitrine et en Polytech

Puisque Alex voulait absolument que je vous dise ce que m'a apporté le fait d'avoir de gros seins en Polytech (ndlr: elle avait écrit ça avec un i sisi), je vais vous livrer mon secret: TOUT.



Commençons par la bleusaille. Il est évident que vu le manque d'intérêt qu'on les "hommes en noir" pour cet attribut, j'ai été, comme mes compagnes, très défavorisée durant cette période. Pendant que nos congénères du sexe opposé se balladaient à poil, nous regardions vaguement le sol en discutant assises sur un banc avec l'un de ces vieux cons qui ne nous porte pas plus d'intérêt que les plus jeunes.

Par ordre chronologique, je me suis ensuite trouvé un homme, après bien entendu avoir fait plusieurs essais (hein Alex). Je dois avouer que j'ai été très tactique sur le choix de celui-ci comme vous pourrez le constater dans la suite de cet article.

Ensuite, vint l'époque tant attendue des élections de baptême. Cet homme, que je ne citerai pas pour qu'il n'ait pas d'ennuis, m'a donné ce truc puant tant convoité, non sans avoir fait une vague tentative de diversion en retardant ce don à la seconde sess. Les mauvaises langues diront que j'ai couché. OH!

Il faut que j'avoue que durant ces trois dernières années de dur labeur pour la Chose Enhaurme, cet atout m'a largement aidé à battre à l'affond toutes ces merdes

des autres cercles. La diversion ça marche! C'est d'ailleurs dans cette optique que cette année nous avons à nouveau recruté dans cette catégorie (Merci Steph!:) ), Chuba et Julie étant obligées de compenser leur défaut par d'autre tactiques qu'elles vous dévoileront peut être dans ce même engrenage vu les sujets développés. (Alex c'est quoi les autres titres? "Qui paye un fut cette année"? "Ma vie sexuelle au CP"? "Les blagues lourdes du mois"? )

Il faut aussi parler ici de ma carrière administrative au CP. Toutes mes victoires aux élections sont dues aux photos distribuées par mes agents de campagne électorale. Ma seule défaite est uniquement liée à la traîtrise de mon concurrent qui avait promis à toutes ses admiratrices de passer la nuit avec elles (mais non c'est pas son genre:)).

Il faut enfin évoquer ma molette, là encore j'ai obtenu les faveurs du jury. Si si je vous assure. Notez que je ne suis pas la seule... (Alex, tu m'a dit que je pouvais faire ramasser? non?).

Voilà, je crois que j'ai fait le tour de la question. Enfin, si j'ai oublié un truc n'hésitez pas à me le rappeler.

*Aline*

PS: j'ai délibérément omis la question de la réussite scolaire car sur ce point je crois savoir que d'autres sont plus en mesure de vous en parler que moi.



**Pagny** : "Il faut qu'on trouve un truc pour boucher le trou."

**Marcassin** : "On a une photo de Gak ?"

# Ici le CP, les fossiles parlent aux fossiles

Je me permets d'écrire ces quelques lignes dans ce torchon pour parler de ceux que tout le monde nomme les "fossiles" et d'un lieu que beaucoup d'entre eux ne fréquentent pas assez: le cerc. Vous le savez sûrement tous, un fossile est un étudiant qui n'a pas fait son baptême et si tu ne le savais pas ben c'est que tu es un fossile :p. Il ne faut pas en avoir honte, c'est un choix et c'est mon choix. Ce n'est pas pour autant que j'évite le couloir qui relie la porte B à la porte C du bâtiment U, j'y passe d'ailleurs très souvent et je m'arrête tout aussi souvent vers le milieu de ce couloir dans un endroit qu'on appelle le cerc.



*ndlr: désolé pour la photo mais je t'avais prévenu.*

Ahhh le cerc quel bel endroit quand même, il y a des chaises et des tables qui traînent un peu partout, de la musique en permanence, et bien sur des étudiants. Ces étudiants on pour la plus part fait leur baptême mais ce n'est pas pour autant qu'il sont méchants et de fait, il sont même très sympa quand on les connaît bien. Prenons par exemple Catherine, une petite demoiselle avec les cheveux dans tous les sens et qui est toujours là à jouer à la belote ou à boire une bière, je ne pense pas l'avoir vue autre part que dans le cerc (a moins que parfois aux labos Grenez, mais en tout cas, jamais plus haut que les caves du bâtiment U) mais ce n'est pas pour autant qu'elle ne me dis pas bonjour (bon d'accord je suis de son année aussi mais bon..) Prenons un autre exemple, notre délégué bar Jaffar, et bien c'était mon binôme de labo de chimie physique l'année passé et il a pas l'air comme ça, mais il

bosse vachement bien (ndla: essayons d'avoir des bières gratos :) ) et il est super sympa aussi (ndlr : ah oui t'as vraiment envie de bières toi). Il y a encore plein d'autres personnes très agréables dans ce cerc, que ce soit des baptisés ou non.

Ou j'en étais moi, ha oui, tout cet article donc, pour vous dire qu'il faut passer au cerc de temps en temps pour venir boire un verre, pas nécessairement de bière, y a des soft moins cher que dans les autres distributeurs, y a des chips, des kinder (miam les kinder) et encore pleins d'autres choses comme des sandwichs à midi ou des croque-monsieur (suivant les périodes et les besoins d'argent), des après-midi à thèmes (l'après-midi cidre, ma préférée). Et aussi que ce n'est pas un endroit réservé aux baptisés, y moyen de bien s'y amuser et même de rater son année comme quand j'étais en première et que je faisais des pyramides à 8h30 du mat'. (ndlr : rater son année n'est pas indispensable : c'est réservé à une certaine élite)

## Gastush (Fossile 99)

ndlr : Les bleus 99 ils ont été bleus qu'en 99; toi tu seras fossile toute ta vie (à moins que...)

ndlr: Il est encore temps tu sais.

PS: il y a plein d'autres endroits que les fossiles se doivent de visiter comme le chan IRC #cp sur undernet ou le bal, la revue, et toutes les activités organisées par le cerc.



**France :** “Plus il y a de portes ouvertes fermées mieux c'est”

# No Pasaran

Certains abrutis notoires vont faire la guerre pour du pétrole... D'autres se battent pour de l'eau, ou pour de la nourriture. Depuis quelques semaines, nous nous sommes rendus compte qu'une menace fantôme, insidieuse, se répandait dans nos contrées. Ici-bas, de l'autre côté du bois de la Cambre, certains mafieux essayent de rétablir l'esclavage. Pendant que chacun se dit : "C'est très triste, j'aimerais pouvoir agir, mais je ne sais comment", un comité de résistance s'est créé ici, au bâtiment U. Par le danger qu'ils encourrent à chacun de ses actes, vous comprendrez que ses membres désirent garder l'anonymat.

Insoutenable spectacle à nos yeux de démocrates !!!



L'exemple le plus éclatant (le seul d'ailleurs) de victoire sur l'opresseur s'est manifesté par la libération d'un immigré clandestin, Alberto.

Nous avons cessé sur-le-champ nos blagues et nous sommes organisés pour le libérer.



Lors d'un banal repas au restaurant, nous nous sommes aperçus qu'un malheureux mexicain (il ne parlait pas mais nous l'avons identifié à son chapeau) était contraint (il est paralysé le pauvre) de surveiller toujours les mêmes plats : un plat de frites qui-pue-la-frite et un potage dégueu.

Ce que l'opprimé voulait, l'opresseur l'a subi ! Alberto est à présent un de nos plus fidèles amis, il surveille désormais nos paquets de chips (au moins il n'y a pas d'odeur).

Si vous aussi, vous voulez par votre action soutenir le C.B.N. (Comité des Bienfaiteurs Nouveaux), laissez vos coordonnées sur le tableau du CP nous vous contacterons (une blague nulle est souhaitée)

*Le C.B.N.*



**Jaffar** : "On le prend ! Même si on doit l'attraper et sortir en courant ! je m'en fous, il me l'faut !!"

# Y va y avoir du sport! Et moi je devrais rester tranquille ?

J'ai cru remarquer ces derniers temps quelques rayons de soleil bien sympathiques, et là je me suis dis :

" Ola, va falloir faire tomber la chemise hawaïenne et faire péter le marcel ! ".

Et puis j'ai pensé (si si) : " Cazzo no, faut que je fasse attention à mon image ! "

Si l'on veut être bien vu, mieux vaut faire un minimum attention à ce que les autres pensent de soi. J'ai donc opté pour la solution de me balader avec un frisbee en main.

Je suis ouvert à toute/toute proposition de dîner, que ce soit le mercredi ou non.

Stop ! On arrête de rire ! Le frisbee c'est pas un sport de tapette pour la plage. D'abord on dit " Ultimate frisbee " et puis ça se joue aussi ailleurs (même si c'est vrai que c'est mieux dans le sable !).



Alors pour ceux qui veulent pouvoir lancer un disque de plus de 2 façons différentes, ceux qui sont pour les sports d'équipe, mixtes et sans arbitres, ceux pour qui la fête c'est avant, pendant et après, et tous les autres, j'ai une proposition.

On va se monter une équipe CP d'ultimate de malade !

On va montrer à la psy-cho ce qu'on entend par défense rapprochée !  
Kenny tu vas être killé...

Ca vous a passionné ?  
C'est parce que je le vau bien !

Vous voulez me causer de ça ou de cheveux,  
cherchez des tresses près d'un frisbee.

*Antal ,  
Frisbee  
Professionel*

ndlr : Certaines signatures sont de la rédaction

ndlr2 : Le numéro de téléphone d'Antal est disponible auprès de la rédaction

La désormais traditionnelle

## PUB IMPRIMEUR

Fa : "Le hot c'est le genre de truc que Julie adore"

# L'art de la buse

*Avertissement de l'auteur : ceux de nos lecteurs dont le nombre de sessions endurées est strictement égal au nombre de boulons peuvent sans retard passer à l'article suivant, ils ne trouveront ici que détails et théories qui ne leur seront que peu d'intérêt.*



"J'ai foiré ! ". Quand arrivent les mois de janvier, juin, septembre, voilà un refrain qu'il est commun d'entendre au détour des couloirs, cercle ou autre débit de boissons du cimetière d'Ixelles. Pourtant bien souvent, et les connaisseurs ne me contrediront pas, il s'agit là de catastrophes limitées, d'événements certes pénibles mais souvent sans conséquence, qu'il s'agisse d'un échec imprévu en janvier, d'une série de claques en juin quand la deuxième session est déjà signée et entérinée, voire d'une déchirure automnale quand l'année est d'ores et déjà perdue. Ces moments là se vivent, si pas avec un certain plaisir, tout du moins dans une certaine décontraction.

Il arrive néanmoins que cette phrase résonne à la suite d'une épreuve déterminante. Tous les espoirs étaient permis, tous les efforts avaient été consentis (bon, c'est vrai qu'on était pas o-bli-gé d'aller au Gauguin boire un verre la veille mais soit), il suffit d'un coup de dé favorable pour que votre destin bascule. Cet examen, cette série d'examens qui s'annonce sont déterminants pour l'avenir de votre session, de votre année.

Cette période de temps est plus souvent connue sous le nom de fenêtre de Ouabi, ou fenêtre de si-je-prends-une-fiche-blanche-que-j'arrive-à-gratter-un-projet-d'info-que-j'arrive-à-me-faire-dispenser-de-chimie-physique-et-que-je-fais-14-en-physthéo-alors-je-devrai-plus-faire-que-6/5-à-l'oral-chez-Delandtsheer.

Ces moments cruciaux, souvent, et les connaisseurs ne me contrediront pas [pour les autres, lisez l'avertissement], se terminent presque toujours mal, la session est foutue, l'année est ratée. Pour plus de compréhension désormais, je me propose d'établir ces moments difficiles où votre avenir se joue en treize catégories, de la plus gérable à la plus douloureuse.

Sans plus attendre ...

## 13. Cendrillon

*Définition* : Vous avez foriné tout le semestre, vous arrivez en session en ne sachant rien. Et là, la baraka, toutes les impasses sont bonnes, vous êtes interrogés sur les huit pages que vous connaissez, sur la fiche que vous avez étudiée, le type qui vous précède vous expliquait justement avant d'entrer la question que vous finissez par pécher. Bref, le bonheur sur terre. Mais ce qui devait arriver arriva, vous commettez l'impasse de trop, c'est la déchirure. Session suivante ! Merci d'avoir joué avec nous.

*Exemple* : Dans Rocky I, Balboa subit une buse - Cendrillon : il n'a pas la moindre chance de gagner, mais on ne sait trop comment, le combat est serré et il manque même de l'emporter. Il perd mais emporte l'admiration de tous. C'est dur mais c'est gérable.

## 12. Le talon d'Achille

*Définition* : Tout le semestre durant, vous avez travaillé à gauche à droite, rien de bien sérieux mais au moins, vous avez fait quelque chose. Vous vous dites : " En session, avec la pression ça ira ". Au fond de vous-même, vous savez que vous vous mentez, mais l'illusion est quasi parfaite, vous êtes quasi persuadés d'avoir fait tout ce qu'il fallait.

*Commentaire* : Immanquablement dans un schéma buse - Achille, vous terminerez avec 50 points de moins qu'il n'en faut et aucune dispense puisque vous avez eu 10 partout. Sous des dehors bénins, la buse - Achille a des conséquences terribles.

**Paul : "Capitale du Brésil : Brazaville"**

# L'art de la buse (suite)

## 11. The Killer

*Définition* : La plus connue d'entre toutes. Votre session s'est passée bon an mal an, vous êtes tout juste ou presque, une cote raisonnable dans ce dernier examen et vous passez. Mais voilà, le dernier examen c'est [tadaaam] Delandsheer [marche aussi avec Delplancke, Poncelet, ou votre cote de l'écrit de méca si elle n'est pas encore sortie]. Avant même d'y aller, vous savez que vous avez perdu et cherchez déjà une ligne directrice pour le discours parental.

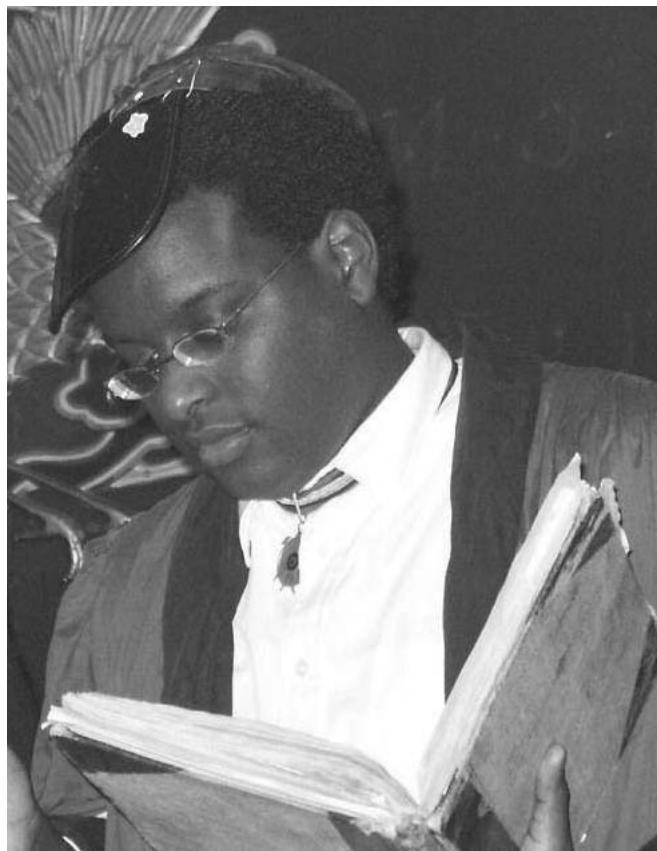
## 10. Le chat noir

*Définition* : La session de la poisse. Tous en vivent au moins une [je rappelle que les boulons = sessions ne sont pas concernés]. Rien ne va. Tous les éléments sont contre vous. Vous finissez avec un total inouïment bas et sans dispenses encore bien. Désolé, mais ça doit arriver une fois en cinq ans, ceux qui n'ont pas encore subi celle-là sont prévenus.

*Commentaire* : Traditionnellement dans une buse - chat noir, l'horaire d'examens est pourri. Et aussi, il est probable qu'on ratera un oral à cause d'un 71 qui met une demi-heure à arriver.

## 9. Dumb and dumber

*Définition* : Les bêtes fautes. Plusieurs fois. A la douleur de l'échec, s'ajoute l'infamie de la bêtise. Vous oubliez un prime par-ci, vous dérivez comme un cochon par là, le prof. vous regarde comme si vous étiez la réincarnation de Rozenschweig. Vous vous remotivez en vous disant " Si j'avais pas fait ces bêtes fautes, ça allait quand même ". Erreur. Rebelote au suivant. Ca peut durer une session entière. Vous n'êtes juste pas dedans. Vous êtes dedans.



*Commentaire* : La buse - dumb and dumber accompagne souvent la buse - Achille (cfr. 12)

## 8. La claque

*Définition* : La cote inouïe qui vous assassine le moral. Vous ne vous en remettez pas et arrêtez tout, oubliant par là même le principe de base : on a déjà TOUT vu en délibé.

*Commentaire* : Généralement dans une buse - claque [tiens c'est drôle ça ... buse ... claque ... OK : Désolé !], Delandsheer est impliquée.

## 7. L'Everest

*Définition* : Vous avez correctement préparé cet examen dont votre session dépend. Mais voilà, c'est justement l'année où le service de ... a décidé de pondre un examen infernal. Vous aurez 6 et la moyenne sera de 4, mais tout ça vous fait une belle jambe.

*Commentaire* : Dans une buse - Everest, le truc-qui-ne-sort-jamais sort. Et le truc-qu'ils-posent-tout-le-temps, et que vous avez soigneusement préparé ... et bien, vous êtes toujours en train de tourner le questionnaire pour tomber dessus. [Qui n'a pas connu ce grand moment de solitude à la recherche de la question sur LE chapitre maîtrisé ?]

## 6. Les valves

*Définition* : Vous dépendez d'une cote d'écrit qui n'est pas encore sortie, mais vous avez confiance : dans votre souvenir, ça s'était bien passé ou du moins suffisamment bien pour obtenir les derniers points qu'il vous faut. La cote sort, et évidemment vous vous êtes largement surestimé.

*Exception* : La buse - valves n'a jamais encore été observée sur la gent féminine, qui se sous-estime TOUJOURS (" J'ai complètement raté celui-là, je suis sûr ", messieurs vous voyez de quoi je parle) (ndla: coucou Louison)

**Paul : "Paul : Capitale du Brésil : Brazaville"**

**Fa : "Je vois pas en quoi c'est un scoop"**

# L'art de la buse (suite et fin)

---

*Corollaire* : En fin de session et avant la sortie d'une cote cruciale, rentrez dans le cercle, criez " Machin est sorti " et observez. Effet garanti. Une de mes trois blagues préférées.

## 5. " Mais nooon !!!! "

*Définition* : Vous connaissez. Vous tirez la bonne question. Et pourtant, ça ne va pas. " Mais non !! Je vais quand même pas foirer là-dessus. " Cet effondrement intellectuel se produit au moins une fois sur tout un cursus. Vous ne savez plus, ou alors très mal, ou pire encore, le prof. met le doigt sur un détail qui vous avait complètement échappé.

*Exemple* : Comme vous l'avez sûrement compris, dans une " Mais nooon !!! " le processus de par-cœur est souvent impliqué, et c'est pourquoi, à l'inverse de la buse - valves, la gent féminine est particulièrement exposée à la " Mais nooon !!! "

## 4. Tarik

*Définition* : Tout d'un coup et sans savoir pourquoi, vous étudiez n'importe comment. Vous perdez les pédales au pire moment : vous commettez les pires impasses, tous vos choix tactiques sont mauvais et vous conduisent droit dans le mur. Bref, vous partez en couilles.

*Exemple* : Vous faites l'impasse d'analyse pour vous concentrer sur IFB, vous décidez de nier le premier syllabus de physthéo, vous oubliez votre syllabus pour un examen à cours ouvert, enfin, vous êtes loin quoi.

*Commentaire* : Souvent dans une Tarik, un nombre important de cotes de présence est impliqué. (Pas parce que vous ne saviez pas hein, " pour mieux préparer le suivant ")

## 3. La guillotine

*Définition* : Une version bien plus perverse de la Tarik. Votre dernier examen. Vous bossez mais vous n'avez pas assez de temps. Vous devez faire un choix. Vous le faites. Vous SAVEZ que vous allez vous prendre votre impasse. Vous le sentez. La cruauté viendra tout autant du tableau vierge que du sentiment que vous avez provoqué votre perte en n'y croyant pas assez.

*Exemple* : Vous voulez les fiches blanches. Vous devez avoir les fiches blanches. Vous n'avez fait QUE les fiches blanches. Et là vous pensez " Merde, et si je ne les vois pas ? ". Inévitablement, vous ne les verrez pas. Désolé.

## 2. Le coup de fusil [ou La Guillissen]

*Définition* : Les montagnes russes pendant toute une session. Vous êtes successivement hors-jeu puis à nouveau dedans. Une cote inespérée vient récupérer un foirage insensé [du genre : 6 en chimie puis 14 en analyse]. Pour finir vous êtes sur la corde raide. Vous avez 1180 [1030, 1070 en candis] et trois échecs. Vous errez dans les couloirs à demander à tous vos aînés si votre cas " passe en délibé ". Vous allez mendier des points qu'on vous refuse. Arrive le jour de la délibé ... Vous connaissez la suite .... " Ont satisfait, blah blah .... Et monsieur XYZ. [Argh, vous avez compris]. Sont ajournés : ... "

*Commentaire* : Didier Pinchart est le Clark Kent de la Guillissen.

## 1. Nicolas Bruiez, Physique théorique, 1996.

*Définition* : Dans le cours unanimement décrit comme le plus dur du cursus, et donné par le plus impitoyable des professeurs, vous vous engagez comme jamais vous ne l'avez fait. Vous connaissez sur le bout des doigts, vous êtes imprenable. Sauf sur cette petite, petite, petite partie du cours que vous n'avez pas faite. Et que vous vous prenez en pleine face.

*Commentaire* : Contrairement aux douze autres niveaux, vous ne dépendiez pas de cet examen puisque vous aviez déjà perdu la partie. Qu'importe, vous avez retenu la leçon et n'étudierez plus jamais, au grand jamais. Vous finirez vos études en neuf ans.

*Gak*

Dans la prochaine édition, les 158.465 manières de recevoir un e-mail de refus de votre curriculum vitae.

---

**Atchoum** : "Moi je dormais avant qu'on me réveille."

# Des divertissements bibitifs

En entrant dans le bar ont ne voit d'abord rien, qu'un jeune barman tout seul qui pleurniche dans un coin. Une chose est claire, "c'est plus comme avant". Mais la question est de savoir pour quelle(s) raison(s). Les gens ne veulent-ils plus guindailler où plus simplement ne savent-ils plus?

Afin de remédier à cela, je me propose de vous faire un petit tour d'horizon des divertissements bibitifs faute souvent d'être constructifs. Vous y gagnerez au moins une chose: des liens sociaux.

## LE JEU DU REGARD

Voilà un jeu simple et convivial. Tous les participants (en nombre impair de préférence) se placent en cercle et regardent le sol. Au signal donné tout le monde lève les yeux vers quelqu'un: si deux regards se croisent, c'est l'affond. On recommence jusqu'à ce qu'il n'en reste qu'un.

## LE 21

Jeu à la portée de tout le monde (enfin il faut quand même savoir compter jusqu'à vingt-et-un), le 21 est idéal pour les longues soirées ou les après-midi de glandouille. Installez-vous avec quelques amis et lancez le compte. A son tour, chaque joueur peut annoncer une suite de un, deux ou trois chiffres. S'il choisit d'en dire deux on change de sens. Celui qui est contraint de dire le 21 affone. Il peut alors remplacer le chiffre de son choix par un mot, une phrase...et relance le compte. Toute erreur dans l'annonce d'un "chiffre" entraîne une sanction (généralement deux doigts). Le jeu prend fin quand tout les nombres de 1 à 21 ont été transformés.

## LE MUNTSPEL ou TRAFALGAR SQUARE

Autour d'une table, placez quelques convives de bonne compagnie et munissez vous de deux pièces de 5 cents et de deux petits verres diamétralement opposés sur la table. Le jeu consiste à faire rebondir la pièce sur la table afin qu'elle tombe dans le verre. Une réussite permet de passer le verre à son voisin, deux d'affilée changent le sens de parcours et trois autorisent le joueur à transmettre le verre à n'importe qui autour de la table, pour peu que la cible ne soit pas en possession de l'autre verre. Le joueur qui se retrouve avec les deux verres devant lui boit.

## KING KAYAY

Matériel nécessaire: autant de joueurs qu'on veut et un ou deux bacs. Tout le monde connaît le célèbre Ding-Ding Bottle. On compte en remplaçant les multiples de cinq par Ding-Ding et ceux de sept par Bottle (les nombres se terminant par sept aussi: ex;17-87...) et on change alors de sens.

Une variante compte en chiffres romains ~> 16 devient XVI donc "Ix Vé Barre". Nous compterons en chiffre chinois: I devient King, V Kong, X Hung, C Kayay... On ne dira plus Ding-Ding mais Bong et Bottle



sera Saké. On précisera encore que 13 donne Harakiri et 33 Confucius est mort. Celui qui plante boit. Essayez d'atteindre 99 pour voir.

## LE MORPION 3D

Ne se joue qu'à trois avec un plateau de neuf cases et neuf bières. A son tour, chaque joueur peut placer une bière ou boire dans une de celles du plateau. Il existe trois niveaux possibles: pleine, demi ou vide. Si un joueur parvient à former une ligne de bouteilles au même niveau, il gagne et le précédent affonne le reste du plateau.

## L'HOMME DE TROYE

Ou comment tuer un mec en vingt minutes. Ce jeu se joue avec deux dés. Au départ on désigne un pigeon, heu l'homme de Troye. Puis un joueur lance les dés. Il peut obtenir: 7, le joueur à sa droite boit; 9, c'est celui de gauche; un double fait boire son miroir; si la somme fait trois ou si un dés indique un trois, c'est pour la gueule de l'homme de Troye. Pour se débarrasser du cal-

**Jaffar :** "J'ai pas envie de la voir aujourd'hui, j'en ai marre du cul !"

# Des divertissements babilifs (fin)

vaire celui-ci doit faire un trois à son tour. Il peut alors désigner son successeur. Précisons qu'on relance tant qu'on fait boire quelqu'un et tout est dit.

## LES ECHECS (onze euros au CP son Bar)

Pour ceux qui trouveraient que tout cela manque d'esprit, voici une version sympathique du bien connu jeu d'échec. Prenez un (très) grand échiquier et placez-y: 8 jupiler en guise de pions, une Chimay pour le roi, une Bush(de noël si possible) en lieu et place de la reine, deux Pecheresses feront de bons fous, deux Faros pour les cavaliers et enfin les tours seront deux Déliriums. Jouez normalement si ce n'est que vous affonerez toutes les pièces prises à l'adversaire.

## LES MOUTONS

Ca c'est un secret du CP, faudra venir pour qu'on vous explique...peut-être.

Enfin pour ceux qui cherchent le défi et n'ont pas peur du danger, sachez que le CP son Bar propose deux affonds particulièrement périlleux:

## Où sont les photos du Festival ?

Yop à tous !

Après avoir finalement craqué devant les arguments (massifs) de certaines personnes, je vais finalement me grouiller d'écrire un article potable en dernière minute. Le fait que c'est une dernière minute fait que ça ne sera pas écrit dans le format article de LaTeX (private private private joke de chez private comme on n'en fait plus). N'empêche que LaTeX cartonne mais c'est un autre problème...

Donc nous y voilà. Je dois écrire un article, et comme d'habitude, je ne sais pas quoi dire... J'aurais bien fait une page complète de scoops chan, mais bon, c'est le genre de trucs qui intéresse les 20 personnes de Polytech + tout de suite 10 autres qui ne liront jamais l'engrenage... Donc j'éviterai, mais y en aura quelques-uns en fin d'article.



## LE SPEEDY GONZALES (en collaboration avec le bar du CDS)

Deux téquillas BOUM-BOUM sur le bar du CP et deux sur celui du CDS. Le but est d'en boire une au CP, de courir au CDS pour la deuxième, puis de revenir au CP... Le premier qui finit l'emporte bien entendu.

## L'AFFOND BAR

L'AFFOND BAR c'est 60 bouteilles décapsulées sur le CP son Bar. L'AFFOND BAR c'est 10 personnes en file devant le dit Bar. Chacun à son tour affone, on prend sa bière quand le précédent pose la sienne sur le bar. On ne glette pas, on ne laisse pas de croute. On quiche dans les seaux entre deux passages. Le temps de référence établi par l'équipe des barmans est de 6m18sec. Les courageux sont attendus avec impatience.

Si avec tout ça vous n'avez pas de quoi venir faire la fête au CP, venez nous le dire. On en a encore plein et on vous enterre. A bon entendeur... (ndl : salut ?)

## Jaffar, le délégué Bar

Avant de parler du site du CP à proprement parler (2 fois parler dans la même phrase, c'est presqu'aussi bien que Catherine avec ses pentamachintrucs (machins à 5 trucs pour les novices)), j'aimerais souligner un petit truc que je juge important : il ne faut plus me demander les photos du Festival, elles sont sur le PC du gars de la régie (s'il ne les a pas effacées depuis) et donc, pas en ma possession. Je ne sais donc pas les filer à qui que ce soit...:/ (ndFa: copyright, bordel !)

Sinon tant qu'on parle des photos, j'aimerais demander à tout le monde de commencer par arrêter de me demander des photos que je n'ai pas (ça encore ça passe, car on pourrait théoriquement me les avoir envoyées), ou encore des photos que personne n'a prises (ça devient carrément du délire des fois, parce qu'on me croit pas en plus quand je dis que la photo n'existe pas !); et ensuite de tout m'envoyer comme ça je mets tout online.

**Paul : "On a pas de charcuterie nous ?"**

**Jaffar : "Si mais on a pas la même, mais c'est la même, enfin c'est autre chose quoi !"**

# Où sont les photos du Phestival ? (suite)

Si non le site sera bientôt mis à jour.... Avec une surprise... (si si c'est pas du bluffe). J'en dis pas plus si ce n'est l'adresse : <http://www.cercle-polytechnique.be/>

Normalement à cette heure-ci ça sera déjà fait peut-être sans doute sûrement(oui je sais ça fait très le



gars qui sait pas ce qu'il veut. Et alors ?)

Et pour finir (et oui désolé, c'est déjà fini...) quelques scoops chan. C'est arrivé pendant les examens (sauf le dernier)... donc faut excuser le caractère lourd voir très lourd de certains, mais c'était l'état d'esprit du moment !

[15:27] <olle`> mais  
[15:27] <paille> :)  
[15:27] <olle`> !  
[15:27] <olle`> :)  
[15:27] <Goldorak> :)  
[15:27] <olle`> je te merde.

Les conversations sont toujours aussi passionnantes...

[14:41] <Goldorak> il etait tout sexy dans son p'tit t shirt rose ;)

[15:33] <Florent> faut tout prendre à l'envers

[23:09] <alouette> fa=cath !  
[23:09] <Bepu> tutu -> Catherine || Fa  
[23:10] <[Major]> if (tutu==cath), tutu(cath); else  
if(tutu==Fa) tutu(Fa);end;end;

[23:37] <paille> elle pompe c est ca?

[23:37] <paille> c est bon

[23:42] <Major> ergh j'avais fait un remote qui a bouclé à l'infini

[23:42] <paille> c est fini oui?

[23:44] <Micol> allume le chauffage

[23:44] <Bepu> avec une foufourche !!!

No comment tout ça...

[02:55] \* Micol (~micol@\*\*\*.upc.chello.be) has joined #cp

[02:55] <alouette> MICOL LE RETOUR

[02:55] \* Micol (~micol@\*\*\*.upc.chello.be) Quit (Quit)

Apparemment pas !

[11:59] <Gavroche> sais pas moi je l'ai jamais vu

[11:59] <Sa|M> chte le montrera un jour

[19:51] <Bepu> Gavroche: ben chacun sa spécialité: toi ton portefeuille et moi mes clés

Et 2 sympas pour finir... Qui me font poser deux questions : c'est quoi la spécialité portefeuille ? Et depuis quand on utilise des clés en CC ??? Non mais !!

Bon et voilà qui clôture mon article. Allez voir le site, il est à jour J

**Major,**  
**webmaster et photomaster**

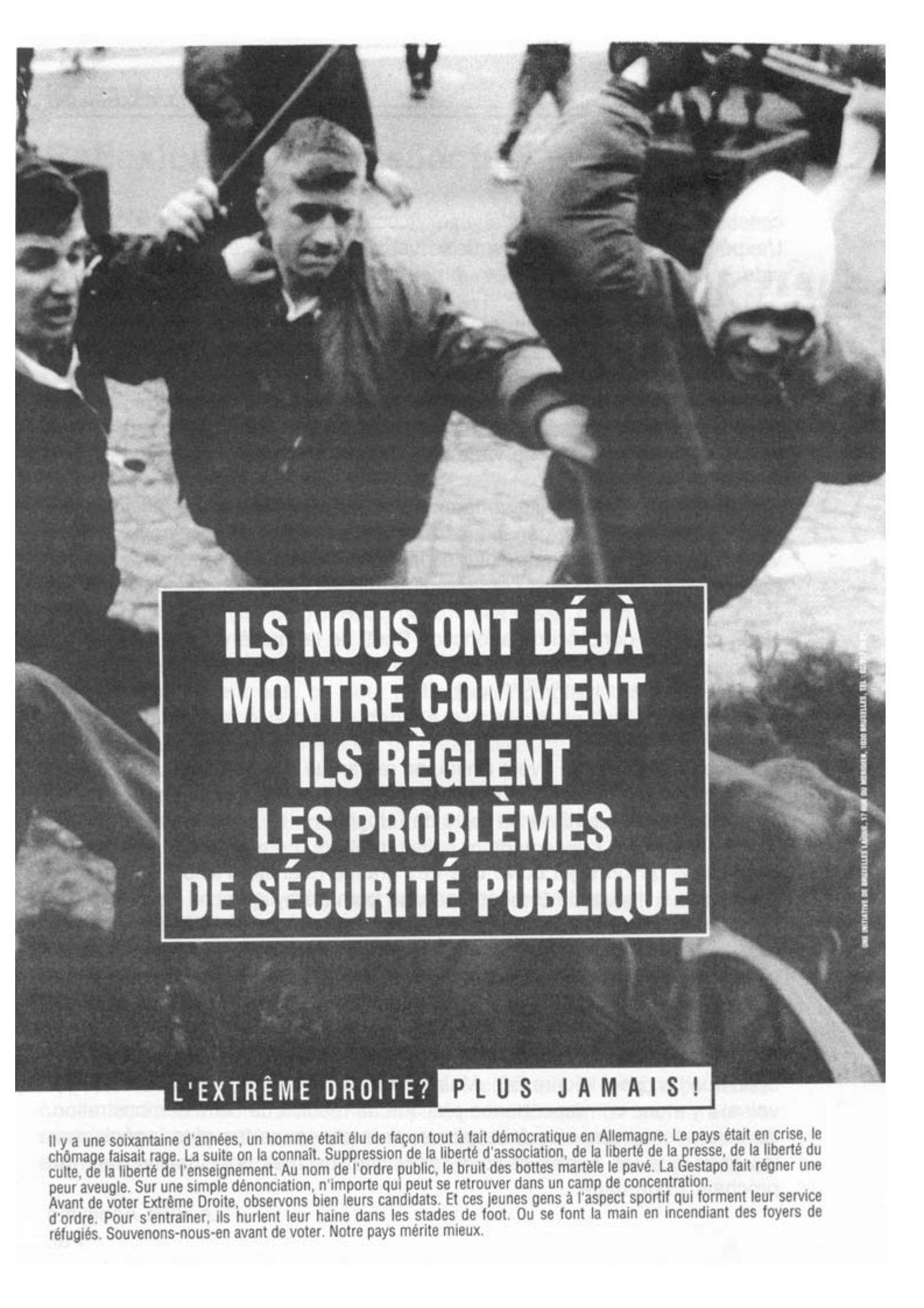
(même dans la signature je dois faire une private joke...)

PS : Special Greetz à Jackass pour les photos de l'après-midi crêpes

PPS : désolé Stef et Olivier... le referai plus... mais c'était pas ma semaine cette semaine-là...

PPPS : Je pense pas qu'il y ait la moindre faute d'orthographe... par contre, niveau fautes de grammaire... no comment... ;)

**France** : "Born to be Alive c'est des Bee Gees."



# ILS NOUS ONT DÉJÀ MONTRÉ COMMENT ILS RÈGLENT LES PROBLÈMES DE SÉCURITÉ PUBLIQUE

L'EXTRÊME DROITE? PLUS JAMAIS!

Il y a une soixantaine d'années, un homme était élu de façon tout à fait démocratique en Allemagne. Le pays était en crise, le chômage faisait rage. La suite on la connaît. Suppression de la liberté d'association, de la liberté de la presse, de la liberté du culte, de la liberté de l'enseignement. Au nom de l'ordre public, le bruit des bottes martèle le pavé. La Gestapo fait régner une peur aveugle. Sur une simple dénonciation, n'importe qui peut se retrouver dans un camp de concentration. Avant de voter Extrême Droite, observons bien leurs candidats. Et ces jeunes gens à l'aspect sportif qui forment leur service d'ordre. Pour s'entraîner, ils hurlent leur haine dans les stades de foot. Ou se font la main en incendiant des foyers de réfugiés. Souvenons-nous-en avant de voter. Notre pays mérite mieux.

# Scoop Hebdos et autres perles

**Julie** : "J'adore jouer avec ma lèvre inférieure"

**Paille (à Major)** : "Tu veux que je te chipote le nombril ?"

**Ben (à Jaffar)** : "J'ai forcé, le truc a jailli et est tombé entre tes jambes"

**France** : "C'est pas grave l'essentiel est au milieu"

**Julie** : "Je dois prendre un point d'appui pour pouvoir tirer"

**Benoît** : "Non non non, t'étais beaucoup plus ouverte"

**Benoît** : "C'est à celui qui a le plus petit qui perd"

---

Cette page est dédiée à tous ceux qui ont déjà dit des bêtises monumentales à un examen.

## Mécanique rationnelle I

Dans un mouvement rectiligne  $\vec{j} \perp \vec{v}$

Dans un oscillateur linéaire amorti, la position du point tend vers g quand t tend vers l'infini

Travail d'une force =

1) déplacement de la force

2)  $m\vec{j}$

3)  $\int m\vec{j}$

4) force qu'il faut pour amener P en P'

Le mouvement des planètes autour du soleil est un mouvement rectiligne uniforme

Un corps est lancé avec un angle alpha à une vitesse v0. Il est soumis à son poids et à une force de résistance proportionnelle à la vitesse.

- Son mouvement est harmonique
- La hauteur du point tend vers l'infini
- La trajectoire est une droite

Dans un oscillateur harmonique :  $x \rightarrow \infty$

1 N = travail d'un poids de 1 kg (ndlr : SGV t'es pas tout seul)

## Thermo

C'est un gaz incompréhensible

**Valérie** : "Tu me trouves un trou."

**Benoît** : "Et toi là reste dedans."

**Rousseaux** : (En regardant la date de validité de la carte d'identité de Marcassin) "t'es né en 98 aussi ?"

**Paul** : "on a pas beaucoup de scoop de profs"

**L'autre** : "C'est peut-être parce qu'on va pas beaucoup au cours"

**Maun** : "Alors cette machine là elle a environ 100 ans et quand on s'est rendu compte que c'était une pièce de musée on l'a mis dans le bureau de Poncelet"

## Algèbre

Une tour de refroidissement est en forme d'antenne parabolique

On peut trouver des droites sur une ellipsoïde

L'intersection de 2 droites :

- est toujours un plan
- n'existe pas
- est égale à 2 points

cos theta est toujours un imaginaire pur

Une sphère est une droite

2 plans sont toujours parallèles

Exemple de cône : une tour de refroidissement

Question fin mai : c'est quoi un polynôme ?

## Chimie I

C'est quoi le l de NaCl, il est pas dans le tableau ?

Question : Que se passe-t-il au niveau de la vitesse de réaction si on augmente la température ?

Réponse : P.V = n.R.T Si T augmente V augmente

## Analyse

Je n'ai pas su répondre à la question et vous ai offert un quart d'heure de vacances pourriez-vous m'offrir quelques points ?

(To be continued)

# Celui qui s'enivre ne sait ni boire ni manger

Pour les lendemains de TD's où de fêtes quelconques qui ne chantent pas, voici un petit article trouvé dans l'excellent "Livre des Cocktails" de L.R. DAUVEN et J.MORLAINE aux édition SOLAR, 1976. Il traite avec finesse d'un problème qui nous concerne tous.

L'honnête homme ne s'enivre pas.

Malgré cela, il peut lui arriver de se réveiller la tête lourde et la bouche amère, la langue râpeuse et l'estomac barbouillé. Ces symptômes ne trompent pas. Ce sont ceux d'une affection qui tourmente l'humanité, vraisemblablement depuis le jour où fonctionna le premier alambic, d'une maladie dont le nom scientifique est rarement prononcé, les médecins ne s'occupant d'elle que par exception, mais que tout le monde connaît sous sa dénomination familière: le mal au cheveux, aussi désigné sous trois initiales: G.D.B.



Aussi courant que le rhume de cerveau, le mal au cheveux nous rappelle que tout plaisir se paie. Dommage, certes. Mais ceux de l'amour coûtent plus cher. Et puis, la maladie en question n'a rien de grave. Il suffit de laisser faire le temps. Au bout de quelques heures, elle n'est plus qu'un souvenir.

Peut-on hâter la guérison?

Les Anglais le croient qui, combattant le mal par le mal, préconisent de prendre au réveil un pick-me-up, un cocktail qui serait à les en croire, la plus efficace des médications.

Est-ce exact? Les opinions sont partagées, mais voici, à tout hasard, quelques recettes de pick-me-up.

## EYE-OPENER COCKTAIL

Au shaker:  
1 jaune d'oeuf;  
1 cuiller à café de sucre en poudre;  
2 traits de Pernod;  
2 traits de crème de noyaux;  
1 mesure de Rhum.  
servir bien frappé

## HARRY'S CHAMPAGNE PICK-ME-UP

Au shaker:  
1 cuiller à café de sirop de grenadine;  
1 mesure de cognac;  
le jus d'un demi citron.  
Passer dans un verre de bonne taille et compléter avec du champagne.

## OLD PEPPER

Au verre à mélange:  
1 mesure de scotch Whisky;  
le jus d'un demi citron;  
1 cuiller à café de Worcestershire Sauce;  
1 cuiller à café de jus de tomate;  
2 traits d'angustura;  
1 trait de tabasco.  
Bien remuer.

Et pour la fin, last but not least, le breuvage reconstituant mis au point pour les membres, entre tous menacés, de l'International Bar Flies Association, "l'internationale des piliers de bar". C'est le:

## PICK-ME-UP DES I.B.F.

dans un verre à vin:  
1 glaçon;  
3 traits de fermet branca;  
1 mesure de cognac.  
Remplir avec du champagne, remuer et presser un zest de citron. Avaler d'un trait.  
Si aucun de ces Cocktails ne vous tente, résignez-vous!(où prenez une Jup)

Et surtout ne regardez rien! Vous n'avez rien à vous reprocher. Vous avez bu un peu plus qu'il ne vous convenait. Et après? Les Goths discutaient deux fois de leurs grands problèmes: une fois à jeun, pour que leur décisions fussent raisonnables, et une fois ayant bien bu, pour qu'elles fussent énergiques.  
Alors?

*CP son Jaf*

**Paul (à Jaffar) :** "Je suis en train de bouffer tes poils, c'est dégueulasse."

# Petites blagues pas drôles à placer en société pour casser l'ambiance.

Vous avez toujours rêvé d'ennuyer vos petits camarades mais vous manquez d'imagination, depuis votre plus tendre enfance vous avez toujours voulu casser à la façon de Brice de Nice! Et bien grâce à cette édition spéciale de votre magazine mensuel (ehu... annuel) et favori (en espérant qu'il le devienne), nous allons vous donner ici quelques idées de 'cassage' extraites, entre autres, du DVD 'Les meilleurs moments du Mexican Grill', disponible partout où il est en vente.

Un des points primordial du cassage est la gestuelle, que vous connaissez tous. Pour les incultes : jambe gauche fléchie, droite tendue (comme si tu pissais dans un bocal). Tu allonges le bras, tu pars du nord-ouest pour arriver au sud est (sans toucher la Corse) et tu casses, et tu casses. Si t'es habile, tu peux y arriver. (Ndlr : Pour plus de renseignements demandez Antal)

Viens ensuite le cassage proprement dit. Cela me fait justement penser à la morue de Bassegio, vendredi passé. Il se trouve, qu'en arrivant au cercle, je croise Young, Bassegio et sa grosse dans le couloir (sisi). Cette dernière me demande si je n'ai pas une voiture. C'est alors que je lui réponds : "Pourquoi? Pour aller chercher l'Engrenage?" et là je les ai tous les 3 cassés! C'est ce qu'on appelle faire d'une pierre trois coups! Etonnant, non?

On peut, de la même façon casser le Capitaine Igloo (qui, soit dit en passant, s'appelle ainsi parce qu'il a très soif car Igloo, Igloo et glou). C'est très simple, regardez bien. Quand il se ramène avec son poisson pané, tu lui dis : "C'est impossible de le manger ton poisson s'il est pané (pas né pour ceux qui sont un peu longs à la détente), je t'ai casséééé". D'où, il en a découlé la théorie du poisson virtuel mais ça, c'est une autre histoire.

Aussi incroyable que cela puisse paraître, les blondes (désolé Corinne) sont assez douées pour casser, à la seule différence qu'elles ne le font pas exprès. Les exemples ne manquent pas. Prenons le cas de la blonde qui va chez le pharmacien :

La blonde : Bonjour, je voudrais des lunettes.

Le pharmacien : Pour le soleil ?

La blonde : Non, pour moi !

Le pharmacien est donc bel et bien cassé, c'est clairement QFD.

Il, est tout aussi possible de casser au téléphone, grâce au fameux : " Je te laisse parce que j'attends le coup de fil d'un vrai ami ! "

Ou encore le cassage qui ne vous rend pas du tout mal à l'aise.

Mr C. : " Tiens, je viens de voir ta femme avec un autre gars ! "

Mr D. : " C'est possible, on est plus ensemble. " Toute ressemblance avec des faits réels est totalement fortuite.

Terminons avec l'adorable histoire de ce petit garçon :

La maman : " Mon cheri, ce soir nous allons au restaurant, tu devras bien te tenir "

Le garçon : " Pourquoi, c'est en pente ? "

Blague à part, vous connaissez le célèbre chien qui est très utile pour couper du bois ? C'est Lassie !

Sur ce, chers petits é-colliers, je vous laisse.

## Pagny



**Michel Vitale : "coin coin ?"**

# 2002 Odyssée de la femme

Si vous êtes en train de lire cet article, c'est que l'équipe du mythique Engrenage a accepté d'en publier un entièrement consacré aux filles (ou presque), une fois n'est pas coutume!!! Il paraît qu'ils sont en pénurie de dépeches à la rédac... (ndl: non, on a pas eu trop de problèmes, nous) Y'aurait-il un lien de cause à effet caché là-dessous?!

Dernièrement, nous avons eu la surprise, ô combien réjouissante, d'apprendre que les bleuettes 2002 étaient au nombre de 20, et pas 17 comme nous l'ont fait croire nos 17 comitards et président....Allez donc savoir pourquoi!!!

J'entrevois déjà le doute qui s'éveille en vous... Mais la preuve est là, voici la liste des noms des 20 sirènes aux formes délicieuses, toutes plus glamour les unes que les autres... mais ne nous égarons pas, nous savons déjà tout ça, pas la peine de développer!



1. Bertin (Perrine)
2. Cendrillon (Sophie)
3. Chenille (Marina)
4. Chieuse (Aliénor)
5. Cochoness (Delphine)
6. Cunégonde (Stéphanie)
7. Débile (Catherine)
8. Gavroche (Florence)
9. Josy (Armande)
10. La Flamme (Amandine)
11. Lola
12. Marie Aimée
13. Mathys (Anne)
14. Nat (Nathalie)
15. Quick (Isabelle)
16. Sandrine M.
17. Sandrine VdB
18. Shakira (Luciné)
19. Victoria (Aline)
20. Zelda (Elda)

Voilà, NA!

Que dire de plus?... Le nombre parle de lui-même. Rien que nous les bleuettes, sommes plus nombreuses que nos comitards, pffu!! Je connais des cercles où le seul fait d'avoir à s'occuper de plus d'un demi bleu pendant les activités serait un rêve pour les pauvres togés, obligés de se disputer pour savoir sur laquelle des deux moitiés ils pourraient s'acharner (j'imagine que pour les bleuettes la bataille doit être sanglante!!!).

Une telle situation n'est pas pensable au CP - et je pense ne pas me tromper en affirmant que le cas ne s'y est jamais présenté - plus énervante que jamais, et qui, à propos, a remporté l'award du plus grand nombre de bleus il y a peu ; d'ailleurs, puisque nous n'avons pas remporté l'award du comité de baptême le plus sexy qui nous était dû, le cercle responsable de cet outrage va en prendre plein la gueule (pardonnez moi l'expression) dès le prochain paragraphe.

Cependant, la réputation du cercle va prendre un sacré coup lorsque la nouvelle parviendra aux oreilles des autres comités... j'imagine déjà : " Moins de comitards que de bleuettes au CP?!, warf warf warf!!! ". Bientôt qui sait nous comparera-t-on à la psycho? QUELLE HORREUR! Je souhaite que cela n'arrive jamais! Les bleuettes psycho sont peut-être des cibles en or pour les polytechniciens en mal d'amour (?) mais les jeunes néo-polytechniciennes sont nettement plus... enfin vous voyez quoi!!! Et juste pour casser du sucre... : en psycho, les bleus sont encore pires que les bleuettes - en effet, non seulement l'empereur s'est fait écraser par l'impératrice de philo, quel nul!, mais en plus ils laissent le CP venir se servir allègrement dans ce qu'on appelle chez nous " la réserve à morues "! - . C'est d'ailleurs pour cette raison qu'on n'a jamais vu une bleuette CP digne de ce nom draguer un gars de psycho! Si???

Mais revenons au sujet qui nous occupe. Peut-être est-ce donc l'annonce d'une nouvelle ère (?), peut-être qu'un jour le cercle se verra doté de petites tentures à fleurs, d'un service à thé et - il faut bien que je m'occupe d'un coin couture! J'ai du mal à imaginer, mais qui sait??!

Blague à part, il est vrai que la féminité est synonyme de raffinement et je crois qu'un petit peu de ce dernier ne ferait qu'enrichir la culture machiste du CP, aussi énervante soit-il, notamment au niveau du langage gros gras et agricole de ces messieurs, en particulier lorsqu'il s'agit de s'adresser à nous, les représentantes du beau sexe!

- Je reconnaissais d'ailleurs l'effort fourni par un des spécimens les plus typiquement machos que renferme notre faculté, qui a pris le temps nécessaire (et c'est peu dire qu'il lui en a fallu du temps... et des dictionnaires!) pour pondre un article qui, j'avoue, est rédigé dans un style que l'on peut qualifier de correct et même d'assez subtil... (il doit être quelque part, tournez les pages, je vous le recommande!) - .

**Valérie :** "Celui qui arrive à me décoincer, je sais pas ce que je lui fais."

## 2002 Odyssée de la femme (suite)

Mais ne tombons pas dans la " psychose " du rose bonbon et des bouquets de fleurs (!!), les filles du CP ne sont tout de même pas aussi nunuches que celles de la psy... - désolée, c'est vrai que deux fois dans la même phrase ça peut paraître lourd mais j'ai beau chercher, je ne trouve pas de meilleur exemple ; et puis j'avais prévenu : le coup du " CI comité le plus sexy ", ça ne passe pas!! -. J'ajouterais même que les polytechniciennes sont majoritairement assez " masculines " pour ne pas être aussi chiantes que les autres. Et il faut bien l'avouer, cette qualité est probablement due à notre fréquentation itérative de la gente masculine qui malgré tout, reste la plus prolifique chez nous les futurs (?) ingénieur(e)ur(gne)urs.

Et pour finir, même si ma fierté de sale gamine m'a poussé à faire l'éloge de la présence de plus en plus accrue de la féminité au sein du bâtiment U, je conclurai avec un aveu personnel en m'adressant à vous, les gars de la polytech (hourra hourra ...) : " Pourvu que vous ne deveniez jamais minoritaires! " Je laisse libre cours à votre imagination pour deviner pourquoi ...

*Calamity Cendrillon.*



## Concours de Scoop Hebdos Interplanétaire

Alors il y a le mauvais scoop hebdo, tu le lis et tu trouves ça drôle tu vois et il y a le bon scoop hebdo tu le lis et .... tu trouves ça drôle. Parmi ceux-là il y en a que nous ne pouvions pas nous permettre de ne pas mettre en emphase parce qu'il nous fait rire depuis quand même 3 ans. Alors le voila, encore merci à l'auteur.

**Thierry Lenom** : "Ta Gueule"

**Olivier Bossicard** : "C'est toi la gueule !"

Si toi aussi tu as des scoop hebdos interplanétaires n'hésite pas à les faire publier pour faire ramasser tes copains.

P.S.: Si tu trouves pas ça drôle t'avais qu'à faire l'engrenage toi-même, couillon.

P.S.2: C'est toi le toi-même.



### Petite Annonce :

*Cherche pompier pour ét(r)eindre bleuette en proie à de sérieuses bouffées de chaleur. En voiture ou à pied (parce qu'en kart, il nie). Candidats pas sérieux s'abstenir. Phanteaume souhaité. Ecrivez au journal qui fera suivre.*

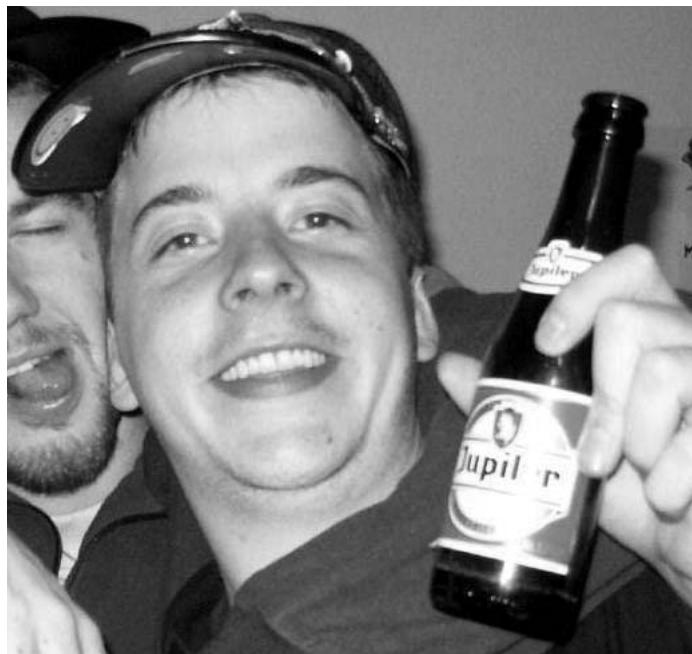
Parlant du Français qui pelotait pas Val au Trek

**Benoît** : "N'empêche qu'on à une photo où il a sa tête entre tes seins."

**Valérie** : "Oui mais il aurait pu faire bien plus."

# Raconte moi la Jefke

Au cerk, 18h, les quelques brumes de l'après midi commencent à se lever, les pieds collent au sol, on a faim, on va bientôt manger, on est sale, on ne doit plus se changer, mais comment va-t-on se chauffer ? On cherche les clés du bar... la Jefke, c'est d'abord dans la tête !



Avenue de l'université, 22h17, on revient de Jamaïque. Dans le délire permanent, on ne parvient déjà plus à se souvenir de la merde qu'on a avalé, on imagine juste vaguement un énorme poulet avec une petite couronne... Morts de rire, ridicules mais inconscients, on s'arrête sur un rond point pour fumer un joint... La Jefke, c'est loin !

Entrée de la Jefke, 22h51, on croit deviner la forme d'un schtroumpf camouflé, normal. Un gradient d'odeur de bière allant de la fraîche à la gerbée (pas beaucoup moins fraîche finalement) te rappelle pourquoi t'es là, l'instinct reprends le dessus, prédateur de la bière et pêcheur de la morue tu te lances... La Jefke, c'est la jungle !

Entrée de la Jefke, 22h52, tu t'es chauffée au pisang avec ton banc, excitée à l'idée de venir, cette odeur dans laquelle tu relèves inévitablement celle du mâle en rut t'impose la question (consciente de ton statut de morue) : mais qu'est-ce que je fous là ? l'instant d'après tu réponds, une bière en main : tu chasses ! Sous cette couche d'alcool, y en bien un qui a un fond moins vaseux... La Jefke, c'est l'ambivalence !

Derrière le bar, 23h40, pour une fois tu es en position de force, tu gères la source. Ca y est, c'est fait, t'as des amis. Tu prends des bières, pour partager, tu exultes, tu te transformes toi même en filon. Si les premières tu les donnes avec plaisir, les suivantes, tu ne réalises même plus, tu t'en fous, tu te sens important Et surtout tes "amis" sont là pour te le rappeler... La Jefke, c'est de l'exploitation de filon !

Les tables, 1h09, l'invitation au voyage. Tu fais presque un tour du monde en te promenant, Afghanistan, Maroc, Jamaïque, Mexique et retour à nos chers Pays-Bas. Attention au crash en vol, l'état de la piste de circulation n'a rien de compatible avec ton état, les dents sanguinolentes qui traînent te le rappellent. Tu aimes prendre des risques... la Jefke, c'est Holiday on Ice !

Porte du bar, 02h12, on ne sait plus trop ce qu'on chasse. Certains corps jonchent déjà le sol. Les gens se précipitent sur le bar, et en tombent. Dans un coin, une fille se laisse faire pour taxer des bières, le blaireau qui en profite est carrément sur orbite... A la Jefke, tu touches à l'Eldorado en même temps que tu touches le fond !

Pleine salle, tu sais plus quelle heure il est. Tout à coup, il te semble qu'il fait très clair. Les gens autour se mettent à chanter, et tu entends même un son sortant de ta bouche ressemblant un peu à celui qui vient de la salle. Cette mélodie te rappelle bien quelque chose, et tu t'étonnes de la cohérence de tes paroles, le tout modulé par la quantité de bière ingérée... La Jefke, c'est la chorale expérimentale d'interbrew !

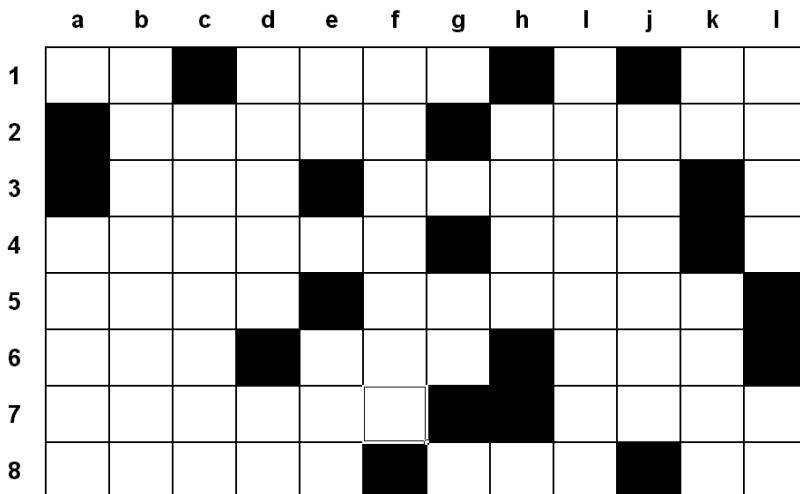
La BSG, ou du moins tu le supposes le lendemain, le comportement de masse est globalement le même, mais encore moins nuancé. Mais ça tu n'en sais rien... La Jefke, c'est avant la BSG, beaucoup en parlent, mais peu s'en souviennent vraiment !

La Jefke, c'est beaucoup de mythes mais on en revient toujours... Tu n'as jamais essayé ? dis-toi que c'est l'endroit le plus sûr, le plus agréable et le mieux encadré pour toucher le fond, ce que tu peux même faire bien accompagné.

**Piotr Plinceg**

**Valérie : "J'te prends par ce que je veux !"**

# Un petit mot croisé



Horizontalement :

1. Poème de Rudyard Kipling - Céréale utilisée dans la fabrication de la bière - On fête le nouveau
2. PC ud étivitca emruahne - C'est pour ça qu'on va au TD
3. Sucer roter avaler - Tu crois qu'elle ... ?
4. Chaque comitard du CP en est un - symbole de Bruxelles (Non bleu Mannenken Pis ne rentre pas)
5. Le VPB98 est un des 3 derniers - Rembourse les tiennes au bar
6. Morue, viens ici ! - Unité - On n'en boit jamais en guindaille
7. Simplet - Praline
8. C'est les méchants dans les cités d'or - Cri d'homer - Veut téléphoner chez lui

Verticalement

- a. Frère d'Emile
- b. Enhaurmé activité du CP
- c. Jouet pour ingénieurs qui terminent consultants financiers (ndPagny : je te merde)
- d. Jouet de futur VPB - Les petits ... s'héritent.
- e. Ile - On aime le clouer
- f. Le bleu le fait au fur et à mesure
- g. U ou V
- h. Produit utilisé dans la fabrication de la bière
- i. Ecole des Rois du Monde
- j. Passe-temps pour (l)
- k. Or - Tu crois qu'elle ... ?
- l. Il passe son temps en (j) - do

Solution page suivante

*Alex*

**L'Echo**  
LE QUOTIDIEN DE L'ECONOMIE ET DE LA FINANCE

MERCREDI 12 MARS 2003

N° 50 - 123<sup>e</sup> ANNÉE. PRIX: 1,15 EUR. RUE DE BIRMINGHAM 131, 1070 BRUXELLES. TÉL.: VOIR P. 2. [www.echonet.be](http://www.echonet.be)

**RESTAURATION RAPIDE** • L'exceptionnel a plongé le résultat net dans le rouge. Le retour à l'équilibre est reporté à fin

**«Quick a encore trop de boutons pour être bonne à marier», selon Bray**

**VANHAM & VANHAM**  
vous propose le séminaire  
FAILLITE ET CONCOURS  
Informations:  
Vanham & Vanham  
Rue du Docteur 48  
1180 Bruxelles  
Tél: 02 345 96 85  
Fax: 02 345 70 75  
E-mail: [info@vanham.be](mailto:info@vanham.be)

Jeudi 27 mai de 9h00 à 17h00 à l'Hôtel Crowne Plaza Bruxelles

Les nouveautés par la loi du 4 septembre 2002  
Le bilan de la faillite et les perspectives

Sous la direction de  
Christine M...  
Conseiller à la Cour

Valérie : "Les scoops de Laure c'est interprété alors que moi c'est vrai."

# Mon année de secrétariat

Au début, tout va très vite : les élections, (les exams), les TD's délibés, le BBQ de fin d'année où on essaie d'avoir un max de Membres Enhaurmes puis, deux mois de répis avant de recommencer de plus belles par un WE comité, et toutes les festivités de début d'année.

L'arrivée de la bleuette que j'étais dans le comité et qui plus est, dans le bureau fut assez enrichissante et ne manqua pas d'imprévus. En effet, la rencontre avec toutes ces vieilles bêtes toujours prêtes à raconter l'une ou l'autre de leurs épopees, les réunions de cercle pareilles à elles-mêmes, l'aventure interminable que fut ma première visite à Bruxelles X, sans oublier les heures passées sur Word et Excell ainsi que celles passées à coller des étiquettes (quoique sur ce point je ne peux me plaindre car des âmes charitables ont toujours été là pour m'aider),... tout cela restera gravé dans ma mémoire (au moins pendant quelques temps).

J'en profite donc pour dire un tout grand merci à ceux qui ont voté pour moi sans qui je n'aurais pas pu découvrir tout cela (et j'espère que cette année vous voterez de nouveau pour moi !)

Les grosses activités presque toutes terminées présagent une fin d'année s'approchant à grands pas ce qui implique qu'il faut commencer à ouvrir la pile de syllabus poussiéreux entassés dans le placard mais aussi repérer les étudiants sérieux qui ont été au cours et aux TP's pour photocopier leurs notes.

Mais bon, en attendant, j'écoulais des jours paisibles et ensoleillés (avec l'une ou l'autre escapade au bois et à la mer) jusqu'à ce qu'un jour, pour je ne sais quelles raisons obscures, on me demande d'écrire un article pour l'Engrenage (jusque là, rien d'exceptionnel), dont le sujet serait « Le port de la calotte à l'ISEP » et c'est là que ça devient étrange!

Dans un premier temps, je reste coite ne sachant que faire, peut être me propose-t-on cet article parce qu'avec le beau temps qui commence les baptisés ISEP veulent pouvoir faire bronzer leur visage parce qu'ils se disent qu'un corps musclé et bronzé avec un visage tout blanc ça ne va pas !

Je ne sais pas trop...en y réfléchissant mieux, je me dis que ce sujet difficile ne peut être abordé sans quelques ingrédients supplémentaires tels que: un comitard, des bières, encore des bières, des krieks, encore des krieks,... et l'un ou l'autre paramètre féminin imprévu. Sans oublier une penne, qui n'est pas là, et une calotte qui, elle, est bien présente. Les heures passèrent, l'insistance du comitard en question se fit de moins en moins discrète et finalement la calotte passa à l'attaque et...

Alors ma question est la suivante : Dois-je adhérer au proverbe : « Le chat parti, les souris dansent » ou plutôt à « Qui va à la chasse, perd sa place » ?

*Arielle*

## La soluce

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
1	I	F		O	R	G	E		P		A	N
2		E	U	V	E	R		M	O	R	U	E
3		S	R	A		A	V	A	L	E		R
4	E	T	A	L	O	N		L	Y	S		D
5	M	I	N	E		D	E	T	T	E	S	
6	M	V	I		B	I	T		E	A	U	
7	B	A	U	D	E	T			C	U	C	U
8	O	L	M	E	C		D	O	H		E	T

**France** : "Il y a 20 ans j'ai subi une euthanasie."

# Bui - Bui

Je tiens tout de suite à modifier la définition «Bui» que l'on m'a donné lors de la bleusaille (missel). Pour les fossiles et les sans mémoire (voir les incultes), je vous cite : « Bleu, tu le distingueras de l'autre (sous-entendu Alex pour les non-connaiseurs) par sa petite bite. Ses mollets, blancs-bleus-belges, différent de son visage. Bleu, n'essaie pas de l'amadouer en lui parlant d'ISS. »

Je ne contesterai pas les faits (bite, mollets, ISS,...) mais les complèterai.

Donc, tu ne modifies rien !! (faites pas attention, j'suis schizo ; cause :fin de projet)

Bui, c'est une tête au cheveux en bataille (voir photo), qui s'est transformée en brosse chiotte avec un peu de gel (s'il vous plaît !). Ha ! Les femmes ! Hé oui, c'est à Miss Méca (Mahé) que l'on doit ça (Balance ! Ta gueule, c'est moi qui écrit).

Son corps composé d'un bide à bière (qui est vite noyé ; preuve : il est vite enterré), de mollets surmusclés et d'un humour qui cartonne (ouais ! c'est ce que je dis quand j'sais pas quoi dire) fait de lui le niack le plus en vogue, dans un pays connu de lui seul (mais pas ici en tout cas. Ca va chier pour ta gueule ! Comme si je ne m'en doutais pas).

Bui, c'est aussi un effet toge qui n'a jamais marché (les toges, on des pattes ? Et toi t'es cons ?). Bon, c'est chiant ces interventions de l'autre (j't'emmerde), ça casse mon rythme de frappe et d'idée (Au passage, Kzim je t'emmerde pour ton article de l'engrenage après ski 2003 page 17).

Revenons à notre togé. Le Bui peut-être élégant (souvenir du bal ; bof) et avec ses petites lunettes, il est craquant (ce sont les dires des bleuettes. Tu ne te mouilles pas, y en a 20 !). Le Bui d'aujourd'hui a besoin de s... et de s... (pour les romantiques lecteurs que vous êtes, je vous aide : se retrouver et de se réorienter) Oui, le Bui évolue ! Il se pose des questions (Comment on fait les bébés ? C'est quoi une fille ?), il se cherche (seulement quand il est bourré), en gros (mais non Bui n'est pas gros, par rapport à Alex bien sûr . Ca va vraiment chier pour ta

gueule !!!) l'adolescence le frappe de plein fouet. Et je propose donc de monter un groupe pilote pour aider Bui à passer cette étape difficile de sa vie. Vous me trouvez du lundi au vendredi au bâtiment U, première réunion à ce sujet UB156.2340 lundi 31 mars.

Mais ce n'est pas tout, le Bui est sentimental et amoureux (allez voir à l'intérieur de la poche de sa toge). On en déduit (pour ceux qui l'ont côtoyé) un romantisme à fleur de peau, que je ne dévoilerai pas ici (il péte au lit, rôte au diner de la belle famille ; source de ces informations Young).

Et donc pour conclure cet article de merde, le Bui est attachant (il vous colle comme un toutou), tout en restant un mythe niack (c'est-à-dire comme tout niack aux yeux des impies que vous êtes, une légende sur patte) car les niacks sont les MEILLEURS.

Je rappelle à tous un cri important :



(Air bioman)

*Moitié niack, moitié bleu jaune,  
Kamikaz de tout les dangers,  
Kamikaz kamikaz  
Défoncé au grain de riz*

(Parlé)

*Et les niacks,  
C'EST LES MEILLEURS  
Et le niacks,  
C'EST LES MEILLEURS*

**Kimikaz**



**Gavroche** : “ *Faut que je fasse qqch de mes mains et de ma bouche sinon je m'ennuie* ”

# Des Torchons et des hommes

Mesdames, mesdemoiselles et messieurs, chers lecteurs et chères lectrices, bonjour! Aujourd'hui, et pour changer un peu des traditionnelles et désastreuses malver-sations sémantiques et orthographiques paraissant de façon chronique dans cette épave littéraire nommé pompeusement "Engrenage", nous allons tenter de sauver quelque peu l'image de notre cher cercle et de démentir la légende d'analphabétisme du polytechnicien moyen.



En effet, il ne faut pas être grand clerc pour constater le niveau alarmant de médiocrité de la plupart des textes publiés. Tâchons donc, une fois n'est pas coutume, d'atteindre des hauteurs plus honorables dans la qualité de notre bonne vieille langue de Molière. Tout d'abord, revenons sur ce doux sobriquet dont est systématiquement affublé ce magazine au début de chaque article:

**"Torchon:** *n.m.(de torche)1.Rectangle de toile qu'on utilise pour essuyer la vaisselle.2.Fam. Ecrit, texte sans soin, mal présenté.3.Journal méprisable 4.Belgique. Serpillière."*

Ceci n'est-il pas édifiant? Nous avons donc de la part des auteurs un émouvant aveu de leur propre incapacité à rédiger un semblant de prose correcte. Et ils ont beau avoir essayé peu ou prou, toute tentative s'étant avérée vaine, ils ne firent que montrer un QI n'excédant pas celui d'un okapi, pire encore, d'un ornithorynque, et c'est presque le cas, car on sait que ces créatures pullulent dans notre faculté.

Je reconnaîtrai volontiers ici que cette dernière phrase est d'un niveau un tantinet "prout pipi caca" mais nul ne peut être parfait éternellement. Ceux qui ne comprennent pas ce que je sous-entends devraient relire à haute et intelligible voix la sentence en question!

Il est expérimentalement vérifié que, chez le guindailleur moyen, on constate une dégradation rapide des facultés mentales débouchant trop souvent sur une déformation massacrante de la langue correcte. Néologismes éthyliques et expressions fantaisistes rendent alors le langage hasardeux, voire incompréhensible pour le profane.

Prenons un exemple concret afin d'étayer nos propos: le "partage en couilles".

**"Partage:** *n.m. I.1. Action de partager, de diviser en portions, en parties..."*

Au vu de la suite de la locution, on aura tout de suite compris qu'elles sont les parties en question! Cependant l'explication de l'expression dans son ensemble reste plus délicate.

**"Couille:** *n.f.(gr. *koleos*). Vulg. Testicule."*

Donc il est question ici de faire des portions avec les organes reproducteurs masculins et il s'agirait alors de copulation. Dernier détail, l'origine grecque du terme défini ci-avant tend à nous éclairer sur la nature des rapports décrits.



**Eric (à Capucine) :** *"Tu préfères avoir le cul dans la main gauche ou alors dans la main droite ?"*

# Des Torchons et des hommes (suite)

Tout ceci s'explique très bien dans une faculté comme la notre, laquelle, bien que d'aucun prétendent le contraire, est bel et bien majoritairement masculine. J'en veux pour preuve le fait que sur un comité de 17 personnes, il n'y ait que trois représentantes du sexe faible. Notons au passage que ceci nous éclaire enfin sur l'accession à la présidence d'un certain Magarakis, nom à la sonorité hellénique s'il en est.

On voit dès lors à quel point il peut s'avérer difficile de retranscrire dans un style plus ampoulé toute la finesse du vocabulaire universitaire, rapide et efficace faute d'être pourvue d'une bonne structure linguistique. Remarquons que la majorité des articles traitent de ce sujet et on comprendra, sans le pardonner pour autant, que la fainéantise est la cause de cet état de fait.

"Mais où veut-il donc en venir?" vous demandez vous peut-être. "Nous sommes tous conscients de la médiocrité de notre prose et de la faiblesse de nos propos." Et bien dans ce cas, qu'attendons-nous pour réagir? J'ai en effet entendu dire que certains d'entre nous étaient tout à fait capable de se surpasser. Ainsi, ne parle-t-on pas partout des romans de Paul en ski! Le fait que ce jeune métis prometteur aie entrepris cette année l'apprentissage fastidieux du "Snowboard" ne devrait rien changer à la qualité de ces textes.

Il n'est par ailleurs pas seul à travailler dans cette voie et je pourrais citer tel calamiteux personnage que nous nommerons Robert faute de pouvoir définir sa réelle couleur de cheveux et dont j'ai moi même à de nom-

breuses reprises essuyé les remarques désobligeantes visant mon sens de l'écriture ou tel autre oléoduc sinueux pour lequel quelques gobelets de bière fraîche et un étroit coin de réfrigérateur suffisent à motiver la rédaction d'un

délicieux article annuel alliant à la perfection finesse et humour, car tout deux oeuvrent (ou ont oeuvré) pour faire vivre notre cher journal ainsi que notre énorme (lisez Enhaurme) cercle comme chacun d'entre nous se devrait de le faire, et ce par l'investissement personnel

et l'application dans la tâche, afin que les jeunes générations à venir puissent se voir transmettre (ndl : ça c'est une longue phrase hein ?) les valeurs porteuses de la guindaille et du folklore de notre faculté au travers de l'exemple de leurs ainés, c'est-à-dire vous qui aujourd'hui avez l'opportunité de placer une pierre dans ce grand édifice. Ici, marquons deux lignes de pause...

...pour ceux d'entre vous qui liraient toujours à haute voix et ceux qui n'auraient pas tout compris.

En conclusion, j'espère que l'obscurantisme récurrent présent dans cette article ne vous aura pas empêché de saisir le réel message. Réagissez ! Le cercle Polytechnique a besoin de vous, de votre motivation, car une guindaille ne vit pas sans poils et plumes, car un comitard de baptême ce n'est pas juste un gros lourd buvant des bières, car un délégué c'est du travail toute l'année et un investissement de tous les instants. C'est comme ça que resterons encore longtemps ce que nous sommes. Que ceux qui ne comprennent pas restent où ils sont et que ceux qui pensent que "JE M'LA PETE" sachent qu'ils ont raison. ...

## Mehdi "Jaffar" Hedhili

Administrateur du cercle Polytechnique en charge du Bar pour l'exercice 2002-2003

Au Ski

**Benoît** : "Oh non, la toute droite elle est chiante et elle est méga-plate."

**France** : "Qui ça ? Val ?"



# Des Films de cul et des matchs de foot

Observons un match de foot : qu'est-ce qui nous fait dire, lorsqu'on voit 22 mecs courant sur un terrain, qu'il s'agit d'un match de foot ?

1. Ce qu'ils essaient de faire
2. Comment ils font pour atteindre le(ur) but
3. Le public



## 1. Buuuut !

Le but est de rentrer un certain objet dans un trou, chaque équipe défendant son trou.

Dans les films de culs (exemple pour les bleus : Le retour de Manie Velle, production Marc Dorcel), la femme défend avec ardeur sa vertu (qui consiste en 3 trous) et l'homme essaye d'y insérer un certain objet.

Pour les personnes qui douteraient de la comparaison et m'ennuieraient déjà avec des «toutes les femmes ne se défendent pas», je dénonce tout de suite ces mauvaises joueuses trop feignantes, rappelant qu'il en existe en foot aussi (ex. : Charleroi).

## 2. Le jeu

Ne sommes nous pas fascinés par un beau geste de Beckham, Zidane, Henry, ... ?

De la même façon n'appréciions nous pas une bonne position menant à un «but» apparemment appréciable ?

## 3. Le public

Prenons le public type :

- Un stade de foot : Caractéristiques principales : de la bave aux coins des lèvres et bières en main
- Un car en départ pour le WE bleus : Caractéristiques principales : bave aux coins des lèvres et bières en main

L'évidence vous a je suis sûre vous aussi frappé, un film de cul ou un match de foot, c'est kif-kif !

A partir de cette constatation, je m'indigne :

Comment se fait-il que nous ne puissions regarder des films de cul avant 18 ans alors que dès notre plus jeune âge nous subissons les soirées foot de nos aînés ?

Alors comme moi, luttez pour la libéralisation du film de cul !!!

## *Citerne*

PS : Je tenais à signaler que le sujet de l'article m'avait été imposé et j'en ai fait ce que j'ai pu!

**Alex** : “*Il paraît qu'il y a des filles qui sont homosexuelles parce qu'elles ont peur de la pénétration c'est vrai ?*”

**Citerne** : “*C'est à MOI que tu demandes ça ?*”

*L'ordre des frères (et sœurs, et autres, et plus on  
est de fous moins y a de riz (et de Cointreau))*  
*JMP communique,*

L'heure est grave, l'heure est super grave, l'heure est super super grave, enfin soit.

Un certain JK qui aurait pu (notez le passé de la phrase) faire office de descendance a déversé son Cointreau dans le repère de tous les macchas qui ont été président de baptême en droit. Pour nous JMP que le meurtre de Cointreau répugne cet acte est aussi grave que d'uriner sur un ornithorynque. Même si, nous le concédons, JK ne ressemble pas à un ornithorynque.

Si la communauté étudiante ne réagit pas les ornithorynques eux réagiront.

Que chacun prennent ses ornithorynques (pas par derrière)

À la prochaine,

Les Très Haut, Très Puissant, Très Térrifiant, Très Anonymes, Très Top  
Plus Mieux Que Vous JMP

Les T.H.T.P.T.T.A.T.T.P.MQ.V.JMP pour les intimes...

归七口  
巾四口  
广二口  
十ニ口  
一門大

# Le Forum : vulgaire et provocant ?

Bonjour mes petits amis polytechniciens,



Je suis au TP Warzée (mais j'ai déjà fini mon projet !!) et Maud arrête pas de se plaindre qu'elle doit écrire un article... alors le voilà parce qu'elle est vraiment trop craquante et comme d'hab je me fais avoir par sa petite moue enjôleuse (ndmaud: il se laisse TOUJOURS avoir par les filles).

Je vous écrit donc un petit article pour vous enchanter et vous ravir.

Le forum de l'emploi a finalement quand même rapporté full!!!!!!tune! (mais non c'est pas vrai désolé Sergio je le dirai plus).

Parlons d'abord du bilan moral qui est et de loin le plus important même si on l'oublie de plus en plus de nos jours, entourés que nous sommes par de petits esprits mercantiles.

Les sandwiches étaient excellents, les boissons abondantes (malgré que certains représentants d'entreprise (cousteau, kara,..) ou du forem (gak) vidaient directement les stock dans la cuisine), les organisatrices superbes (mmmm... Maud et son petit chemisier transparent sur ces petits dessous bleutés un régal pour les yeux (ndla:parait qu'elle a fait mieux au bal psycho mais j'étais pas la et je raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaallllllllllllle), les entreprises ... euh je sais pas, m'en fous tant qu'elles payent.

Par contre je ne félicite pas tous les étudiants qui ont "oublié" de venir alors qu'en ces temps de guerre la recherche d'un emploi est chose importante!!! Prenez votre avenir en main bande de glandeurs! Bordel! Je rajouterais accessoirement (...) que cette désertion n'encouragera pas les entreprises à revenir l'année prochaine, or nous savons tous que la chose énhaurme a besoin de cette activité pour pouvoir se permettre ces petits écarts fort agréables (ndla:



enfin moi je trouve y en a ils disent c'est foiré c'est nul moi pas d'accord et vous? Je lance le débat pour l'AG au fait je me présente à la présidence avec un bureau de feuuuuuuuuuuuuuu (Maud secrétaire,...).

(ndlMaud : j'ai mal au nez) (ndla: Pq? (Remarquez je m'intéresse à la douleur de mes compagnons)(ndlMaud: je me suis pris une porte...)(ndla: warfwarfwarf(désolé pour ce petit intermède mais je pense que ça devait être dit!))



Revenons en au bilan financier qui est moyen pasque le problème c'est que il y a des frais fixes qui s'élèvent au même montant quelque soit le nombre d'entreprises et que comme on en a eu dix de moins que l'année passé ça fait direct une grosse différence (dixit Maud que je remercie pour cette belle explication digne des plus grands maîtres de conférence).

Je vais maintenant me remercier pasque j'ai bien aidé je trouve et en plus j'ai écrit un bel artik (c juste au-dessus du canada) (ndlMaud moi je trouvais plus drôle s' il mettait juste (leblanc): c juste au-dessus (genre si vous cherchiez le bel artik (c juste au-dessus du canada)))

Je remercie également, aux noms de nos somptueuses organisatrices, tous gens courageux qui nous ont aidés. J'ai nommé Cap, Paul (ndl : elle voulait aussi préciser à quel point elle était éblouie par ma présence et que j'étais le soleil de ces jours mais ploutte a censuré (vilain jaloux)), Martin, Young, Fa, Max, Spart, Benjamin, Baby, Michael, Lop, Bui, Juju, Nadia, Laurence, Lolita, Citerne, Val, Alex-Martin, Julien, Laurent, Steph, Pauline, Mahé, Micha, Aline (la kokoteuse de Maud), Sergio, Joseph, Thomas, Julien S (pour avoir tenté de finir les sandwich), Audrey, Axelle Red, Chuba et LOLA pour son beau sourire.

***Les déléguées Forum (officiellement)***

***Ploutte le ploutte (officieusement)***

**Maud : "Dans ma tête je me sens blonde"**

# Chez les Genêt, y en au moins un qui a du talent...

Extrait d'interview de Fred Genêt

**Tu peux nous parler un peu de toi? Quel est ton parcours?**

Et bien, avant mes études supérieures de BD à St Luc (Bruxelles), j'ai suivi des cours de dessin et peinture en académie et des cours du soir de BD (là où j'ai rencontré JF, à l'âge de 15 ans). Puis j'ai complété ma formation de dessinateur par d'autres petits cours toujours utiles (infographie, pédagogie, dessin académique). Tout en continuant à discuter de projets BD avec JF, pour finalement aboutir à "Mygala".

**Mygala est ta première série publiée?**

Oui, en espérant que ça continue...

**Comment se passe la collaboration avec JF Di Giorgio? Comment bossez-vous ensemble?**

La collaboration s'est établie avant même de monter un quelconque projet. Je veux dire par là que nous avons d'abord partagé quelques années de franche rigo-

lade et de bonne entente aux cours du soir de BD. Et c'est à ce moment là qu'on s'est découvert nos goûts commun pour la SF et le fantastique, pour telle ou telle BD ou film,...

Et c'est en fait sur cette base de bonne entente et de références communes qu'on travaille. JF regarde mes dessins, ceux-ci lui donne des idées qui me permettent d'aller encore plus loin. Et puis c'est l'inverse: JF me donne une séquence qu'il a écrite et puis je vois si, au story board, je peux y rajouter des choses qui pourraient renforcer la scène et on en discute pendant de longues heures. C'est cet échange continu qui constitue vraiment la base de notre travail. Avant de partir sur le définitif, on trire l'idée dans tous les sens à deux pour essayer d'en tirer le meilleur.

Cette méthode de travail est merveilleuse pour un dessinateur. Avoir un scénariste qui est attentif à l'univers du dessinateur et qui l'exploite au mieux, toujours en essayant de le tirer plus loin, c'est le pied! C'est infiniment plus motivant que de recevoir un scénario tout fait dans ça boîte au lettre et de n'en être qu'un exécutant... (...)

## Résumé :

Le Corzal...

Le professeur Grumman y voit l'arme bactériologique ultime !

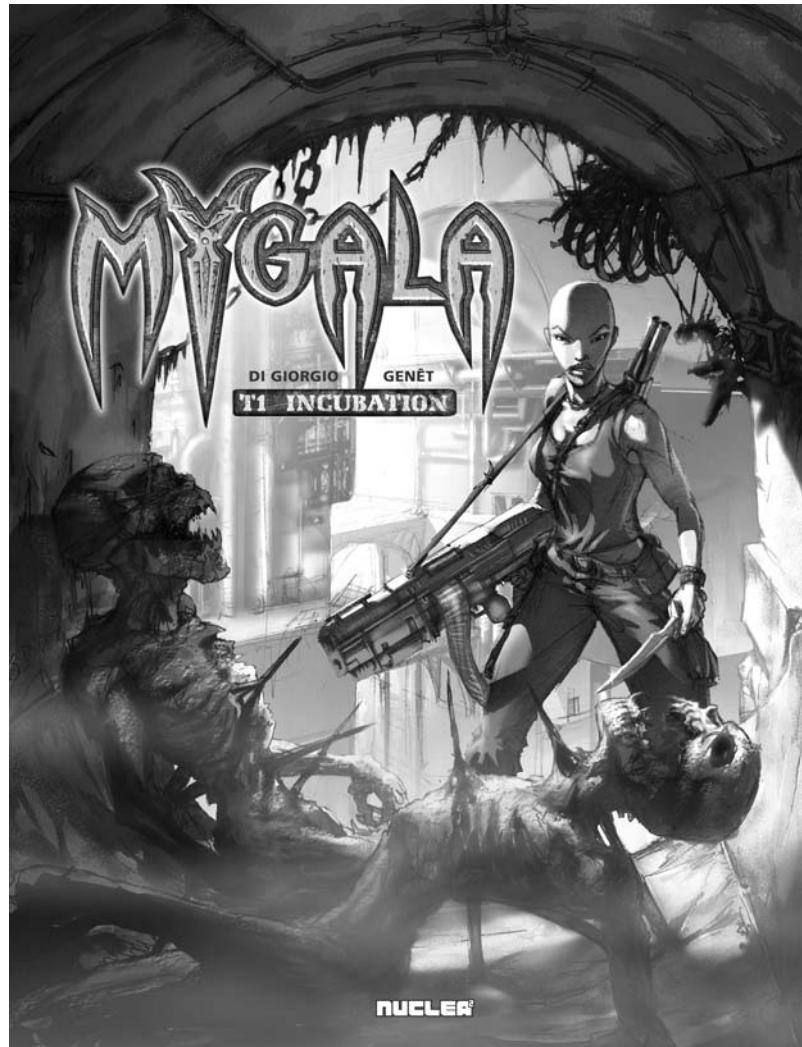
Mac Kran, le pouvoir nécromantique absolu ! Le pentagone, une " source de bien être universel " !

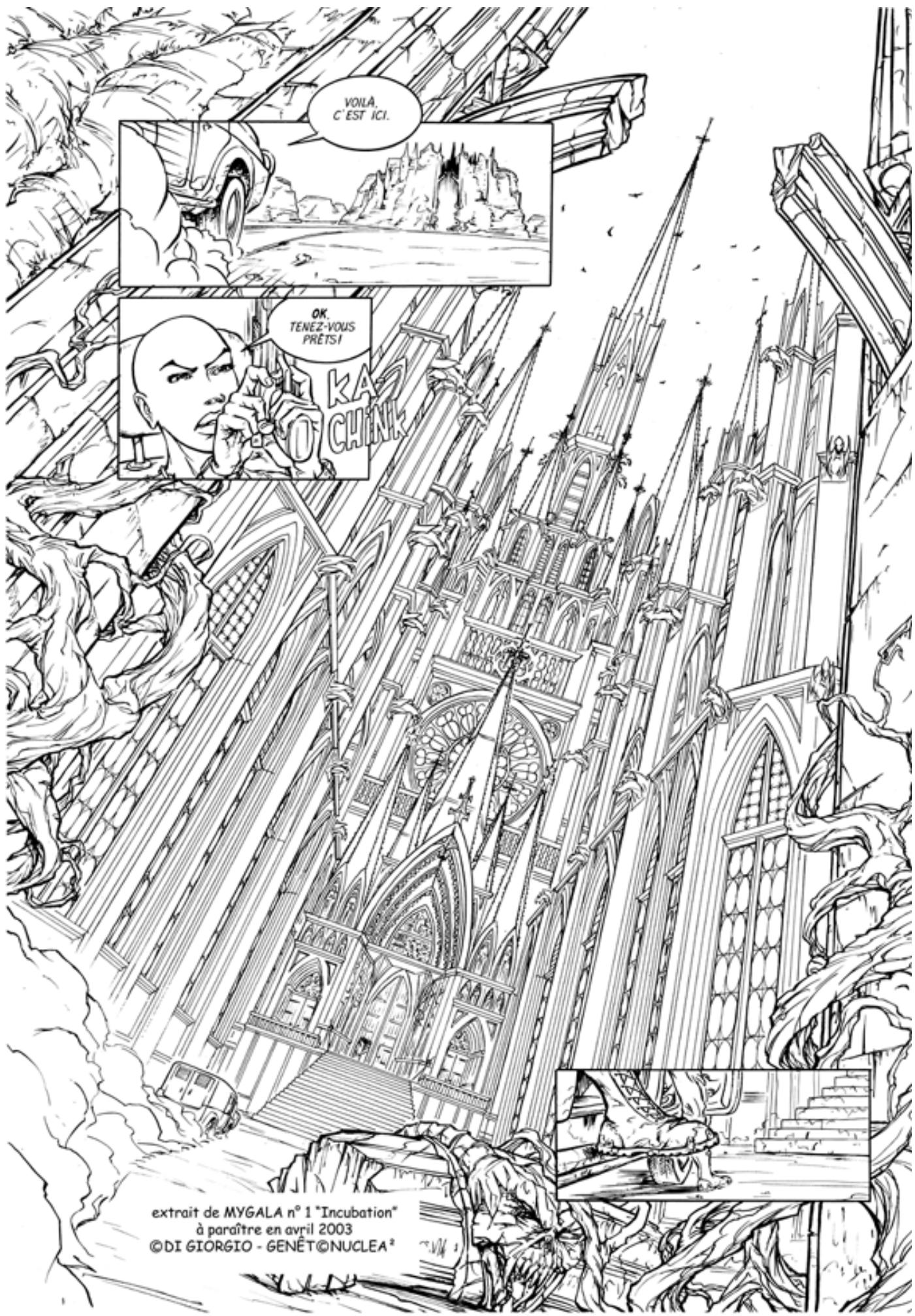
Quant à Mygala, agent spécial, hautement qualifiée, elle n'y voit qu'un paquet d'emmerdes supplémentaires.

Suivant une piste jonchée de cadavres, ils ne savent pas que leur temps est compté.

*"Car lorsque l'on mange avec le diable, il vaut mieux être muni d'une longue cuillère ! .... "*

*Di Giorgio  
Genêt*





extrait de MYGALA n° 1 "Incubation"  
à paraître en avril 2003  
©DI GIORGIO - GENET@NUCLEA²

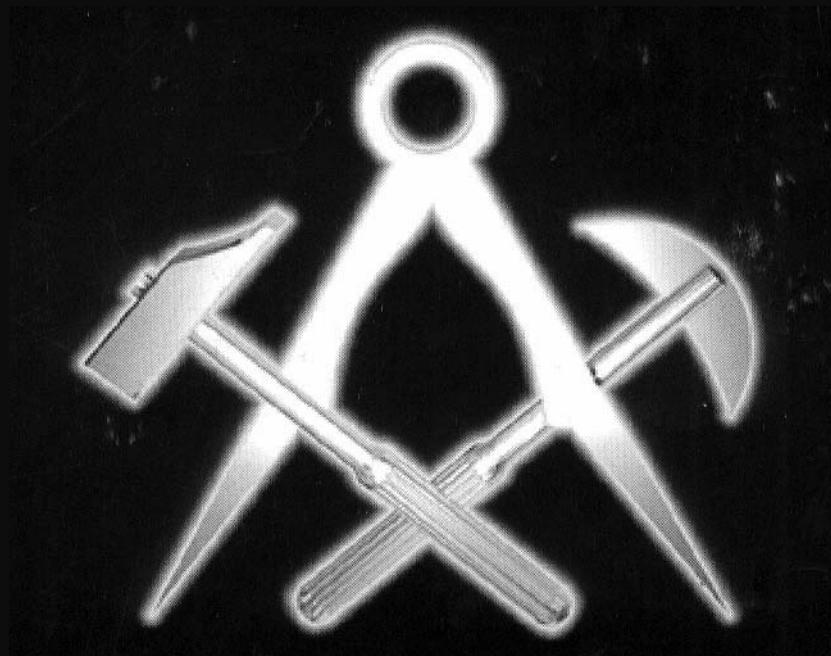


extrait de MYGALA n° 1 "Incubation"  
à paraître en avril 2003  
©DI GIORGIO - GENET@NUCLEA<sup>2</sup>



extrait de MYGALA n° 1 "Incubation"  
à paraître en avril 2003  
©DI GIORGIO - GENET©NUCLEA<sup>2</sup>

**C P**



*Son Sponsor*

*120 ans de choses énhaurmes  
et c'est pas fini !*



vermist dispara u vermisst



## Mainil Nicolas

16/9/2002

Bruxelles

# 4274



\* 20 Jaar  
\* 1,70 m  
\* forte lichaamsbouw  
\* bruin haar

\* 20 ans  
\* 1,70 m  
\* corpulence forte  
\* cheveux bruns

\* 20 Jahre alt  
\* 1,70 m  
\* großes korpulentes  
\* kakaklör Køaffür